

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Armando
Fuentes Aguirre
“Catón”

Para mis amigos del Club de Editores, todo el afecto de “Catón”.

Comida del 11 de diciembre de 2018

Palabras del ingeniero José Calafell Salgado

Buenas tardes. Primero que nada, salud, por un fin de año magnífico para todos ustedes, para sus familias —que es lo más importante—, sus colaboradores, sus empresas. Feliz año, que el 2018 termine fantástico y que el 2019 sea el mejor de los años, salud para todos ustedes. Gracias.

Para mí es un gran gusto estar con ustedes el día de hoy, por dos razones, la segunda más importante que la primera. La primera es que hoy concluimos 2018, que es el año de nuestro aniversario. Bueno, pues ha sido un año fantástico y para un año fantástico hacía falta un broche de oro a la altura, y eso

es precisamente lo que tenemos hoy con nuestro invitado.

Nació en Saltillo, Coahuila. Cursó la carrera de licenciatura en derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México y en la Universidad de Coahuila. Obtuvo igualmente la licenciatura en lengua y literatura españolas en la Universidad Autónoma de Coahuila y de pedagogía en técnicas de la educación, en la Escuela Normal Superior del Estado de Coahuila.

Con ustedes, mi amigo, don Armando Fuentes Aguirre, “Catón”.

Palabras del invitado especial

Yo me he preguntado por qué nuestro país, tan rico en recursos de todo orden, llegó a verse en el estado de prostración en que lo miramos ahora.



Asistentes a la comida del 11 de diciembre de 2018

Aqua Ediciones

José Manuel Colmenares

Central Nacional de México, S. de R.L. de C.V.

Ricardo Galindo
Juan Carlos Contreras
Cecilia Gudiño Gándara

Ediciones Culturales Internacionales, S.A. de C.V.

Mireya Cuentas Montejo

Editores e Impresores Profesionales Edimpro, S.A. de C.V.

José Ignacio Echeverría

Grupo Editorial Patria, S.A. de C.V.

Victórico Albores Santiago

Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C.V.

José Calafell Salgado
Carlos Ramírez Vilela

Editorial Santillana, S.A. de C.V.

Juan Arzoz Arbide

Grupo Macmillan, S.A. de C.V.

Paty López Cepeda

Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V.

Francisco Téllez Palacios

Heidelberg México S. de R.L. de C.V.

Angélica Méndez

IBBY de México

Azucena Galindo Ortega

Iniziativa Graphic DV, S.A. de C.V.

Lourdes Favela Gavia
Ana García
Juan Pablo Torres

Intersistemas, S.A. de C.V.

Pedro Vera Garduño
Juan Pablo Vera

Kolbus de México, S. de R.L. de C.V.

Román López Meneses

Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.

Alejandro espinosa Jiménez

Lith-Kem, S.A. de C.V.

Patricia Sainz Skewes
Miny Sainz
Rafael Sainz

Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.

Alejandro Espinosa Jiménez

Masari Casa de Bolsa, S.A.

Ramón Sordo Porrúa

Milenio Diario, S.A. de C.V.

Javier Chapa Cantú

Nostra Ediciones, S.A. de C.V.

Mauricio Volpi

Octogone, GVA Suiza

José Iglesias

Office Club, S.A. de C.V.

Omar Alvarado Díaz

Papeles Planos, S.A. de C.V.

Leonel Pérez Cervantes

Pochteca Papel, S.A. de C.V.

Aurelio Pérez

Procesos y Acabados en Artes Gráficas, S.A. de C.V.

Jorge Flores Suari
Francisco Flores Suari

Prográfico

Mario Pérez Bautista

RRR Distribuidores, S.A. de C.V.

José Luis Rosas Rivero
Pablo Rivera
Mily Rosas

Sanipap de México, S.A. de C.V.

Mario Bringas Linage

Sistema Uno

José Carlos Dosal

Stora Enso, S.A.

Martín Guerrero Velázquez
Martín Guerrero Valdés

Storytel

José Alberto Parra

Transformadora de Papeles Gacela

Carlos Pérez Pedrotti

Xerox Mexicana

Gustavo Abundis
Mónica Charraga
Lorena Escandón

En los antiguos libros de geografía mexicana se decía que el mapa de México tiene la forma de un cuerno de la abundancia. Se describían en aquellos entrañables textos las inmensas riquezas de la Patria: las minas de plata prodigiosas; los mantos de petróleo inagotables; las ubérrimas selvas; nuestros bosques, praderas y montañas; las costas y litorales mexicanos hermosos y extensísimos. Tal parecía que Dios había dejado en México todos sus inmensos dones.

Pienso que hemos incurrido en errores graves. El primero quizá tuvo su origen cuando se hicieron aquellos hallazgos de petróleo en la sonda de Campeche. El entonces presidente de México, José López Portillo, nos dijo que a partir de ese momento nuestra fortuna y riqueza serían tan grandes que de lo único que tendríamos que preocuparnos sería de administrar la abundancia.

Al conjuero de esas frases engañosas olvidamos una verdad sencilla: la principal fuerza de la riqueza de un país es el trabajo de sus habitantes. Yo conozco un solo lugar —no conozco otro— en donde el “éxito” viene antes que el “trabajo”. Ese lugar es el diccionario, ahí sí primero viene éxito y hasta después viene trabajo. Pero, fuera del diccionario, acá en la vida primero es el trabajo, y después de trabajar con tesón y con inteligencia, tenemos derecho a esperar que llegue como fruto merecido el éxito.

En otro error caímos: la corrupción. Parece que forma parte sustancial de la vida pública de México, es una lacra de la que no hemos podido liberarnos.

Viajó un funcionario mexicano a Washington y fue recibido allá por un colega suyo norteamericano que lo invitó a su casa.





El mexicano quedó asombrado; vivía su colega de Estados Unidos en una magnífica residencia llena de lujos y comodidades. Le preguntó: “¿De dónde salió para todo esto?”. El norteamericano lo tomó del brazo y lo llevó a la ventana. “¿Ves esa carretera?”, preguntó. El mexicano se asomó y contempló una magnífica autopista de 16 carriles, túneles y pasos a desnivel. “¡Sí, la veo!”, contestó. “Pues el 10% se vino para acá”, dijo el estadounidense.

Pasaron unas semanas y llegó el turno del mexicano de invitar a su colega a que lo visitase en la Ciudad de México. Lo llevó a su casa y el norteamericano por poco se caía de espaldas: vivía el mexicano en un verdadero palacio, todo pintado de blanco: 24 recámaras, 20 hectáreas de jardín, sala de proyección privada, alberca olímpica interior y exterior, campo de golf de 18 hoyos, helipuerto.

Intrigado, preguntó: “¿De dónde salió para todo esto?” El mexicano lo tomó por el brazo y lo llevó a la ventana: “¿Ves esa carretera?” El norteamericano mira para todos lados y dice: “¡No veo nada!” Y le dice el mexicano: “Pues el 100% se vino para acá”.

Y otro error fatal: la ineficiencia. Antes los mexicanos teníamos un ingenio muy grande, que aplicábamos hasta en las situaciones más cotidianas de la vida.

Yo conocí a un señor que era mudo. Cierta día, en el curso de un trámite oficial, alguien le preguntó al mudo cuántos años tenía. Sin vacilar, pasó su dedo por la pared encalada, señaló luego la parte posterior de su cuerpo y con los dedos hizo un dos y un cinco. En buen castellano eso quería decir: “Calculo que 25”. Más claro no canta un gallo.

Por aquel ingenio los mexicanos nos poníamos en situación inmediata de ventaja, en cualquier oportunidad que se nos presentaba.

Pero ese ingenio parece que se nos terminó y ahora estamos en una crisis de la que no sabemos cómo ni cuándo vamos a salir. Y, sin embargo, amigas y amigos, a la vista de aquellas crisis, de los problemas que tenemos, de las calamidades que nos afligen, este que les habla se declara un optimista.

Claro, a lo mejor —como aquel que se cayó de lo alto de un edificio de 100 pisos y al pasar vertiginosamente por el décimo piso iba diciendo: “Pues hasta ahorita no ha pasado nada”—, mi optimismo sea tan infundado como el de la gallinita que le dijo al marranito del corral: “Oye, marranito, a mí se me hace que hoy en la noche te van a matar”. El cochinito se espanta



y pregunta: "¿Por qué me dices eso?" Contesta la gallinita: "Porque oí que el granjero le dijo a su mujer, 'A esa gallina, mañana me le das chicharrón'".

Nosotros hemos olvidado que en su pasado México ha superado crisis aparentemente más graves que estas; de todas ellas hemos salido con bien y para ser mejores.

Ramón López Velarde cantó en hermosas estrofas a la suave Patria y dijo que es impecable y diamantina. Impecable quiere decir que no tiene pecado, no le asiste culpa en lo que hacen sus malos hijos; diamantina quiere decir que tiene al mismo tiempo la luz y la fortaleza del diamante.

Estamos viviendo horas de inquietud e incertidumbre, no sabemos qué rumbo va a tomar nuestra nación. Lo que sí sabemos es que hemos de mantenernos juntos como ciudadanos exigiendo el respeto a la ley, a las instituciones, a la justicia.

Hemos de exigir que se mantenga el Estado de derecho, que se observe fielmente la Constitución que se juró cuidar y respetar, y que hagamos de cada uno de nosotros un ciudadano crítico y vigilante. Una prensa independiente y una ciudadanía alerta pueden ser el contrapeso para un poder que se presenta como absoluto, omnímodo, unipersonal.

Si hacemos eso, no habrá nada que lastime a nuestro país. Si denunciamos cualquier exceso en el abuso del poder y protestamos contra él, si somos ciudadanos críticos y vigilantes, nada habrá que pueda contra este país que tantos dramas ha afrontado, que tantas dificultades ha vencido.

En esa tarea, la de los editores cobra importancia fundamental. A ustedes les toca poner en manos de la comunidad un bien tan valioso como es el libro. De ellos, de los libros, depende el conocimiento, depende la instrucción; ellos contienen en sus páginas las palabras, y la palabra es la que hace que el hombre sea fundamentalmente hombre, es decir, humano.

Yo no soy partidario de dar mensajes, creo que eso corresponde a los telégrafos nacionales, pero si algún mensaje me atrevería yo a dar es: "Sean ustedes como editores baluartes de libertad, exijan respeto a su trabajo y la justa remuneración o ganancia que por su tarea tienen derecho a recibir, y hagan del libro, de sus libros, una herramienta de libertad. Porque quien maneja la palabra, quien maneja las palabras, tiene como primera obligación hacer que ellas tengan significado y sirvan para el bien comunitario".

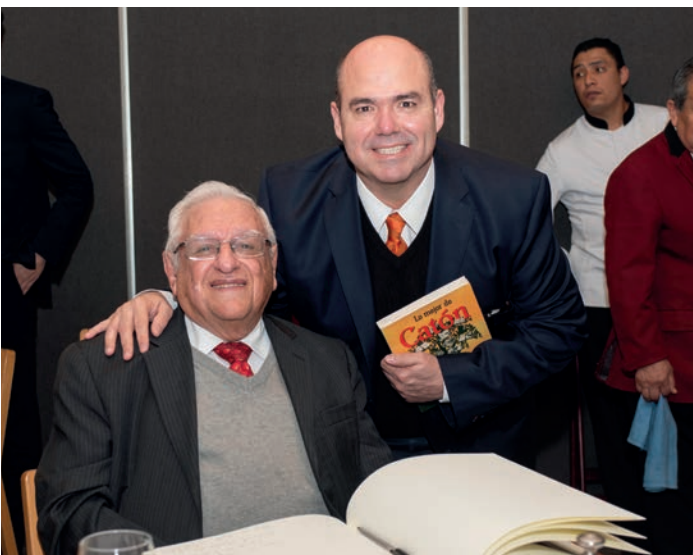


CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



11 de diciembre de 2018



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente	José Calafell Salgado
Vicepresidente	Francisco Flores Suari
Tesorero	Jorge Flores Suari
Vicetesorero	Juan Arzoz Arbide
Secretario	José Ignacio Echeverría Ortega
Vicesecretario	Raynier Picard y Del Prado
Vocales	Mario Bringas Linage
	Alejandro Espinosa Jiménez
	Arturo García Pérez
	Patricia López Cepeda
	Patricia Sainz Skewes
	Diana Servín Chávez

Calendario de comidas 2019

Enero 15 • Comida	Julio 9 • Comida
Febrero 12 • Comida	Agosto 13 • Comida
Marzo 12 • Comida	Septiembre 12 • Comida
Abril 9 • Comida	Octubre 8 • Comida
Mayo 14 • Comida	Noviembre 8 • Cena-baile
Junio 11 • Comida	Diciembre 10 • Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez


Formación: Rocío Hernández Uribe

Fotografías: Estudio Parcerisa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Karla Guirola M.
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México


 Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

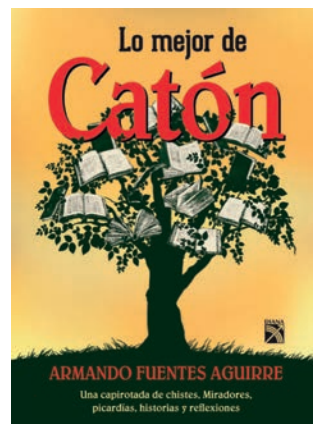
Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx



Nuestro agradecimiento a Editorial Diana, y al señor Carlos Ramírez, por los ejemplares del libro *Lo mejor de Catón* de Armando Fuentes Aguirre, entregados a los asistentes.



Cumpleaños de nuestros socios

Enero

- 03 José R. Rodríguez Hernández
- 08 José Luis Ramírez Cota
- 12 Lucas Fernández Feijoo
- 24 Gustavo De Gortari Sánchez
- 24 Leonardo Newball
- 27 Roberto Banchik

Febrero

- 02 Victórico Albores Santiago
- 03 Gonzalo Ramos Guillén
- 04 Ignacio Uribe Ferrari
- 06 José Luis Rosas Rivero
- 10 Edgar Carrillo Arias
- 13 José Carlos Dosal Montero
- 18 Gian Carlo Corte Truffello
- 20 José Ignacio Echeverría
- 21 Gabriel Torres Messina
- 25 Gonzalo Linage Arecha
- 27 José Leonel Pérez Cervantes