





NOTICLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA ANUAL 2021



ÍNDICE

Mensaje del Presidente	ix
Quién es quién	1
Nuestro Consejo comparte... ..	15
Testimonios sobre la pandemia de COVID-19	23
Mensajes de organismos afines, Amigos por el Libro	27
Gacetas 2021: un resumen	33
Remembranzas: el Club 10 años atrás	123



AGRADECIMIENTOS

Nuestro más sincero agradecimiento a quienes hicieron posible la publicación de esta gaceta anual 2021:

Recopilación de información e imágenes:
Fernando Prado y Gilda Moreno Manzur

Redacción, lectura y coordinación editorial:
Gilda Moreno Manzur

Diseño y diagramación: Fernando Prado

Papel e impresión: Grupo Espinosa

Encuadernación: Procesos y Acabados en Artes Gráficas

Gracias a los socios que amablemente contribuyeron a conformar el contenido de las primeras secciones de esta gaceta.

En especial, nuestro agradecimiento a Adayensi Maldonado y a Patricia Sainz Skewes.



MENSAJE DEL PRESIDENTE



Alejandro Espinosa Jiménez
Presidente, Club de Editores, A.C.

Ciudad de México, marzo de 2022

Dos años han pasado, concluyendo un periodo de grandes retos, aprendizajes, satisfecho por el trabajo realizado. Gracias a cada uno de los miembros del Consejo Directivo, que con su trabajo y dedicación, unos a distancia y otros más presenciales, pero siempre con ánimo y excelente actitud, aportaron lo mejor para lograr que esta gestión cumpliera con su misión.

A todos los socios, gracias por su entusiasmo y apoyo, por adaptarse a las distintas necesidades para manernos unidos, fortaleciendo los lazos entre socios y amigos de la cadena productiva del libro. Su participación activa es fundamental y constituye un aliciente para el trabajo del Consejo del Club de Editores, Amigos por el Libro.

Agradezco a los Presidentes de la CANIEM, ANLAC y UILMAC, quienes con su buena voluntad y esfuerzo hicieron posible la integración durante el segundo semestre del año 2021 y nuestra participación en el Bloque Gráfico-Editorial para distintos eventos. Esperamos que la continuidad y la suma de más integrantes de la cadena productiva del libro fortalezcan los lazos entre asociaciones con fines en pro de la lectura, del libro y nuestro gremio.

Al nuevo Consejo, a los socios, y a los amigos por el libro, les deseo suerte y éxito; unidos, con fe y optimismo seguiremos adelante.

Sinceramente

Alejandro Espinosa
Club de Editores, Amigos por el Libro

CLUB DE EDITORES

Agradecemos a todos los patrocinadores del Bloque de la Industria Gráfica y Editorial Mexicana 2021



KOENIG & BAUER





CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

Quién es quién

¿Quién es quién?

Juan Manuel Olvera



Empresa y cargo

CellMark Paper, Director General México

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Somos un Trader con presencia en más de 70 países. Nuestro principal negocio es la venta de todo tipo de papel y cartón para la industria editorial, artes gráficas, y papeles especiales para otras industrias: alimentos, empaques, envases (entre otros). Con los años nos hemos diversificado a otras áreas de negocio.

Años y experiencia en la industria

Desde hace 14 años comencé mi aventura en CellMark, pero en la industria del papel y cartón tengo 29 años.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Nací un 23 de octubre en Chihuahua. Estudié Administración de Empresas, me casé hace 16 años y tengo una hija adolescente de 14 años.

Realmente me encanta mi trabajo y también viajar para conocer lugares, interactuar con personas de diferentes culturas y maneras de pensar. Por fortuna conozco muchos sitios y pienso (cuando se pueda volver a viajar) conocer más en nuestro México y en

otros países; sé que me faltan muchos por descubrir.

Mi pasatiempo era comprar música en cassette y después CDS, hasta que llegó la era de las plataformas digitales. Escuchar música de todo tipo es algo que disfruto mucho y antes solía tocar batería y guitarra.

En cuanto a la comida, me gusta probar el platillo más emblemático de cada lugar adonde voy pues creo también que es fascinante experimentar los sabores de diferentes culturas y sus tradiciones. Sin embargo, para mí la gran variedad de la gastronomía mexicana no tiene comparación.

Háblanos de tu relación con el libro

Desde muy chico, siempre tuve una relación estrecha con el libro; como soy segunda generación en la industria del papel y cartón, acompañaba a mi padre a las imprentas y siempre salía con algún regalo. El primer libro que recuerdo haber leído fue *Las aventuras de Huckelberry Finn*, de Mark Twain. Ahora depende de lo que se me antoje o me recomienden; no podría decir que tengo un autor o un género favorito. Por mi trabajo viajo frecuentemente y en los vuelos leo bastante; algunas veces he leído un libro completo en un viaje. Eso sucede cuando el libro me atrapa y no lo suelto hasta que lo termino. El último libro que leí fue *Nunca pares*, de Phil Knight.

El formato que prefiero es físico, nada hay como tener la experiencia de abrir un libro, oler la tinta en el papel y la sensación de darle vuelta a la página. Espero que muchos jóvenes lo experimenten antes de hacerlo en uno digital.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Me considero una persona tranquila, sencilla y aprecio mucho la vida misma, ya que desafortunadamente perdí a mi padre en un accidente automovilístico cuando yo estaba muy joven y eso

me hizo que valorara más el hecho de estar aquí.

Háblanos de la amistad

La amistad es sumamente importante para mí; son las personas que escoges y estarán contigo escribiendo tu historia, así que, por encima de todo, debe haber mucha lealtad, incondicionalidad, sinceridad y compromiso total de ambas partes.

Háblanos del presente y del futuro

Esta pandemia nos puso a prueba en todos los sentidos; pese a la total falta de apoyo del gobierno y del mal manejo de la pandemia, seguimos adelante. Pero es muy preocupante ver que se pierden muchos empleos y muchas familias la pasan mal, que empresas en diferentes sectores están teniendo que cerrar. Es difícil no saber cuándo podremos recomenzar al 100%, pero, por encima de todo, es trágico ver cómo muchos han perdido familiares o gente cercana por esta enfermedad, y a todos ellos les deseo que pronto encuentren consuelo.

COVID-19 también puso a prueba nuestra capacidad de adaptación, nuestra tolerancia, la convivencia social porque estamos cumpliendo casi un año del confinamiento, lo que ha alterado nuestras rutinas y nos ha hecho apreciar más los pequeños detalles humanos que son más importantes que los materiales. En consecuencia, el tiempo tiene que estar más vinculado a uno mismo que al ideal del tener o poseer.

Veo el futuro con optimismo y con esperanza de que pasaremos este trago amargo pronto. Espero que esta sacudida nos ayude a ser mejores personas, más empáticos y más solidarios. No sé lo que sucederá mañana o en los próximos 10 años; lo que sí quiero es ver a mi hija feliz, plena y desarrollándose en lo que le guste.

Agradezco la invitación de nuestro presidente del Club de Editores para este ejercicio que sirve para conocer un poco más de nosotros.

¿Quién es quién?

Adayensi Maldonado Pérez



Empresa y cargo

Club de Editores. Administradora

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Propiciar relaciones empresariales y de amistad entre los empresarios que encabezan toda la cadena de suministro de la industria editorial, en el Club de Editores.

Años y experiencia en la industria

Comencé a laborar en el Club de Editores en abril de 2019 como administradora de este organismo. La contabilidad, las finanzas, las ventas, las compras y todo lo concerniente al control administrativo conforman mi área profesional, ya que estudié la licenciatura de Administración de Empresas en la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. Mi gusto por la administración y la contabilidad comenzó desde que estudiaba la preparatoria, por lo que decidí enfocar mi carrera profesional en esta área. Me considero una persona sumamente analítica, lo que me permite enfocarme en todos los detalles que una empresa requiere para tener finanzas sanas y así evitar que esté en riesgo financiero.

Como administradora en el Club de Editores, he tenido la oportunidad

de desarrollarme en el área financiera y de administración, que conforman mi perfil profesional. Además, me he involucrado de manera plena en la organización y logística de eventos sociales, así como en el mundo de la industria editorial, el cual he estado conociendo con mayor detalle, lo cual me ha dado la oportunidad de entablar comunicación y trabajar con personas maravillosas y personajes que solo había escuchado en medios de comunicación, o bien, leído en sus obras.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Estoy casada y tengo un hijo de cuatro años a quien amo enormemente, Leonardo. Mi hijo me ha enseñado que tengo fortalezas que ni yo misma conocía y que ahora aprecio y valoro mucho.

Para mí, la familia es fundamental. Tengo la dicha de disfrutar de mis padres, de su amor y su ejemplo, que me han marcado desde pequeña. Disfruto también a mis dos hermanos, con quienes mantengo una relación muy estrecha. Mis padres nos enseñaron desde pequeños que la familia es lo más importante.

Háblanos de lo que te importa

Entre las cosas que me gusta coleccionar están los termos. Soy una amante del café, así que siempre tengo el termo adecuado para cada ocasión. Respecto a un lugar en el mundo que me gustaría conocer, la verdad no tengo un sitio favorito; sin embargo, me gustaría conocer Egipto, sus pirámides y toda su cultura.

Mis lugares favoritos son los bosques. Disfruto mucho los sitios donde hay mucha vegetación y se puede respirar aire puro, los lugares abiertos con campos verdes, siempre serán mi número uno, ya que me transmiten una gran sensación de paz y tranquilidad.

¿Mi comida favorita? La verdad es que como de todo, pero las pastas

son platillos que me gustan mucho. Respecto a la comida mexicana, el mole es mi favorito.

La época en la que me hubiera gustado vivir es la de los años 1950, creo que sus bailes y vestuarios son fascinantes.

Háblanos de tu relación con el libro

Aprecio mucho los libros con historias románticas o que hablan de la fortaleza o debilidad humana, como *Orgullo y prejuicio*, *Cumbres borrascosas* o las obras de Oscar Wilde. Ahora que he pasado más tiempo en casa me he dado el espacio para leer más y disfrutar de un buen libro. También he aprovechado para leerle a mi hijo, fomentando la lectura en él y gozando de su compañía. Por cierto, siempre voy a preferir un libro en físico que uno electrónico, ya que el olor de sus hojas, y el sentir la pasta y pasar una hoja tras otra, es una experiencia que disfrutaré siempre.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Soy una persona de carácter fuerte, extremadamente amorosa, siempre voy a apreciar la honestidad y una sonrisa sincera.

Háblanos de la amistad

La amistad es una relación llena de valores como amor, lealtad, sinceridad y compromiso. Conservo grandes amigos de años que son muy valiosos, y que a pesar de la distancia y el tiempo siempre han estado para mí y yo para ellos.

Háblanos del presente y del futuro

El COVID me ha permitido pasar tiempo con mi familia, pero sobre todo con mi hijo; poder conocerlo mejor, disfrutar de su crecimiento día a día, pero también me ha impedido pasar tiempo con amigos y personas importantes a las que amo.

Esta pandemia me ha enseñado que la vida es un continuo aprendizaje.

¿Quién es quién?

Adrián José Morales Vázquez



Empresa y cargo

Bio Pappel Scribe, S.A. de C.V.
Subdirector Comercial de la Unidad
de Negocios Papeles Industriales

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Fabricante de celulosa y papel para impresión, editorial, especialidades, conversión y empaque.

Años y experiencia en la industria

Veinticinco años en diversos puestos ascendentes, ventas, mercadotecnia, desarrollo de mercados, área de estrategia comercial. He tenido la gran oportunidad de colaborar en Kimberly Clark durante 10 años, Grupo Papelerero Scribe 10 años y Bio Pappel Scribe cinco años.

En lo gremial, en Cámara del Papel en las Comisiones de Comunicación y Estrategia, de Comercio Exterior, de Planeación. En su momento en ATCP (Asociación de Técnicos en Celulosa y Papel). Actualmente colaboraciones en la Cadena del Árbol al Libro, Club de Editores en algunos periodos.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Felizmente casado 25 años con Eugenia Verónica Vives Ortiz. Tenemos dos hijos:

Arantza Morales Vives, de 20 años y Adrián Ricardo Morales Vives, de 15.

Háblanos de lo que te importa

Disfruto viajar a otros países, museos, lugares históricos; también me gustan vinos del mundo, regiones, uvas, bodegas, historia. Mi pasatiempo es el viajar en turismo cultural y turismo recreativo y descanso. Mis sitios favoritos son Los Cabos (por su clima y su tranquilidad), París (porque toda la experiencia es una aventura, calles, museos, restaurantes, la gente) y Nueva York (porque respiras emoción, ves la dinámica económica de Estados Unidos y tienes grandes museos y restaurantes).

Me gustan el jazz, el rock tradicional, música de otros países, cinemamusic, entre otras. Colecciono vinos y sacacorchos del mundo (antes DVD's, ja, ja), así como libros autografiados de autores relevantes. Mis cocinas preferidas son la francesa y la mexicana. Me encantan el carnero y el pato.

¿Te hubiera gustado nacer en otra época? Estoy muy contento en la época que me ha tocado vivir, pasamos de la máquina de escribir a la inteligencia artificial. Pasamos de las "casetas telefónicas de larga distancia" o el telégrafo a videoconferencias en tu celular a cualquier parte del mundo en vivo.

¿En otra época? Italia en el periodo 1470-1515 y trabajar en el taller de Leonardo Da Vinci, para vivir cada etapa de su aportación a la humanidad en arte, inventos y aportaciones.

Háblanos de tu relación con el libro

En casa siempre contamos con libros de todos los géneros: estudio escolar, historia, enciclopedias, arte, idiomas, cocina, etc... En alguna etapa ir a revisar las librerías de Coyoacán fue un pasatiempo muy agradable. Después la vida laboral me dio un camino directo para vivir el mundo del libro en muchas facetas. El contacto con editoriales y

autores es una de las partes más enriquecedoras de mi trabajo. Mis autores favoritos son Issac Asimov, Enrique Krauze y Dan Brown. Actualmente estoy con *La República Romana*, Editorial Alianza, Issac Asimov. Mi libro favorito es *Ángeles y Demonios*, de Dan Brown. Sin duda, prefiero el libro impreso.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Considero que mi carácter es benévolo en la mayoría de los casos; trato de dar lo mejor de mí y de apoyar e impulsar a la gente. Aprecio la oportunidad de ser mejor cada día y ver crecer a mi familia en lo emocional, lo académico y lo personal. Creo que las personas en su elemento primordial son buenas (aunque sí te llevas sorpresas). Busco la autenticidad y transparencia en pensamientos y acciones, llevándolo al máximo todos los días.

Háblanos de la amistad

La amistad es algo profundo, auténtico, que parte del encuentro del yo vivo más allá de la persona física. Es una bendición encontrar amigos reales que se convirtieron en familia integrada, a quienes ofrezco mi más profundo cariño y apoyo incondicional.

Háblanos del presente y del futuro

Este año ha sido impactante, nos deja claro lo frágil del ser humano y recuerda valorar y agradecer todo lo que hemos construido con trabajo y amor. Poder convivir más con mi esposa e hijos ha sido genial, he aprendido que todo lo que necesito ya lo tengo. También nos remarcó la importancia de adaptarse y sobreponerse a cualquier adversidad.

En los próximos 10 años quiero salud y seguridad en todos los sentidos para todos los seres queridos. En lo profesional me veo creciendo en cualquier escenario, partiendo de ser un mejor individuo todos los días.

¿Quién es quién?

Lucía C. Sánchez Ávila



Empresa y cargo

Central National de México
Gerente de Ventas

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Somos uno de los principales *traders* en México con presencia a nivel mundial. Manejamos todo tipo de papeles.

Años y experiencia en la industria

Diez años en la industria del papel, ocho años en Bio Pappel Scribe y los últimos dos años en Central National de México.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Tengo 33 años y estoy felizmente casada desde hace cinco años con Sinuhe Saldaña, un excelente compañero, amigo y mi apoyo incondicional en todos los proyectos que emprendo. Mi base y mi fortaleza son mi familia: mis padres Edith y Marcos, quienes me llenaron de buenos valores, y mi hermano Alejandro, quien me ha motivado para darle un buen ejemplo de hermana mayor. Son los pilares de mi vida y hoy más que nunca me encuentro muy agradecida por poder tenerlos.

Háblanos de lo que te importa

Soy una mujer que disfruta de cosas valiosas, como la familia, los amigos,

una buena charla, pasar tiempo con mis mascotas. Me gusta mucho jugar *flag football*, actividad que comparto con mi esposo, hermano y algunos amigos. Me gusta salir a correr con mis perras Anubis e Isis. Me gusta mucho ir a la playa con mi esposo, conocer nuevos lugares y disfrutar una puesta de sol.

Háblanos de tu relación con el libro

El hábito de la lectura es muy nuevo para mí. Actualmente estoy leyendo *El Gato*, del Dalai Lama. Prefiero leer libros físicos, ya que así promuevo la industria a la que orgullosamente pertenezco desde hace 10 años, y últimamente tengo mucho interés por incursionar en el audiolibro.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Soy una mujer muy optimista y perseverante, siempre busco ver el vaso medio lleno y sacar lo mejor de cada situación. Me considero perseverante y siempre busco cómo sí lograr las cosas. Aprecio mucho a mi familia, mis amigos y mi trabajo, disfruto mucho todas mis facetas de hija, hermana, esposa y amiga. Soy una mujer enamorada de la vida, considero que el amor es la base de todo y que cada cosa que hacemos en esta vida debemos hacerla desde el corazón.

Háblanos de la amistad

La amistad para mí es la familia que vamos eligiendo con el paso del tiempo. Siempre he creído que la amistad se debe cuidar y atesorar. Disfruto mucho pasar tiempo con mis amigos y hacer nuevas amistades, conocer nuevas personas y aprender un poco de cada una de ellas.

Háblanos del presente y del futuro

La era COVID ha sido todo un cambio en mi vida, desde la forma de trabajar hasta soportar el confinamiento. Ha sido una etapa de aprendizaje y adaptación.

Tengo mucho sueños y proyectos para el futuro, pero iré paso a paso para llegar a ellos. Por ahora solo me gusta pensar que esta época COVID terminará pronto y podremos recuperar un poco de la normalidad y abrazar de nuevo a todas esas personas que amamos.

¿Quién es quién?

Francisco Flores Suari



Empresa y cargo

PAAGSA DE C.V., Director General

Actividad profesional

El principal giro de tu negocio

Encuadernación de tapa dura y estuches finos.

Años y experiencia en tu empresa o en la industria del libro

Llevo 47 años en la industria y en la empresa, 41.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Estoy casado con Carmen, mi esposa, desde hace 39 años. Tengo dos hijas, Ana Paula y Alejandra, y una nieta, Lina.

Háblanos de lo que te agrada

Diría que lo más importante es mi familia y mis amigos, soy un devoto de la amistad. Me gusta mucho el deporte y leer, novelas y filosofía.

Me gusta ir a Vallarta, el mar me da mucha paz. San Miguel de Allende me encanta también.

Mi cocina preferida es la mexicana y creo que esta es la mejor época, pues es la que me tocó vivir.

Háblanos de tu relación con el libro

Me inicié desde muy chico en los libros, Tintín particularmente.

Después leí todas las novelas de Ian Fleming, mi autor favorito es Mario Vargas Llosa y su *Pantaleón y las visitadoras*.

Me gusta más leer libros impresos, pero leo mucho en Kindle porque mi hija Alejandra trabaja en Amazon y me ha resultado muy práctico al viajar.

Háblanos de ti

Creo que soy muy poco paciente; intento serlo, pero a menudo me gana la desesperación.

Creo que soy buena persona y lo que más aprecio es mi vida en familia y mis relaciones con amigos.

Háblanos del presente y del futuro

Creo que el Covid nos ha hecho mucho más reflexivos respecto de lo que realmente vale la pena; en mi caso, la convivencia con mis seres queridos.

He aprendido que, mucho más allá de lo que pueda tener, el ser feliz depende de uno mismo.

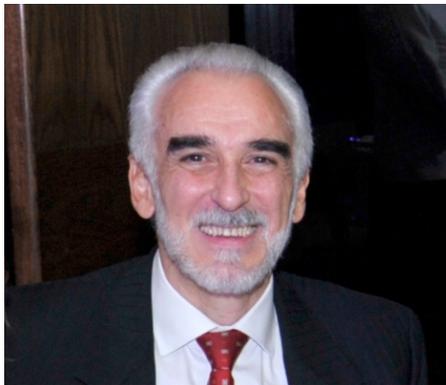
Quiero seguir sano, con mi esposa y ser inmensamente feliz disfrutando a mis hijas y nieta.

En 10 años espero vivir visitando lo más posible a mis hijas, pues una vive desde hace ocho años en Estados Unidos y la otra está intentando lo mismo, así que verlas lo más posible implicará viajar mucho.

En lo profesional espero seguir siendo consultor como ahora.

¿Quién es quién?

Raynier Claudio Picard y del Prado



Empresa y cargo

Advanced Marketing, S. de R.L. de C.V.

Actividad profesional

El principal giro de tu negocio

Distribución y servicios de logística de libros en el mercado de retail en México con varias editoriales nacionales y extranjeras tanto en idioma español como inglés. Coeditamos libros infantiles, de regalo, de cocina y superación personal y realizamos libros a la medida para distintos corporativos.

Años y experiencia en tu empresa o en la industria del libro

Inicié esta empresa en 1994, fue mi primer acercamiento a la industria editorial. Anteriormente estuve en la industria alimenticia y de chocolates, donde trabajé como director de producción por 16 años.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Me casé con Laura Edith Álvarez Flores, originaria de Aguascalientes, hace 34 años. Tenemos tres hijos. Karla, de 30 años, egresada del ITAM, actualmente es subdirectora en ventas institucionales de capitales en Actinver. Raynier, de 28 años, egresado de la UIA, actualmente vive en Hamburgo, Alemania, donde concluyó su maestría en gobierno corporativo y trabaja en una "start up" de

finanzas digitales en la misma ciudad. Renato, de 27 años, egresado del ITAM, es fundador de una "start up" llamada URVBAN aquí en México.

Háblanos de lo que te agrada

Me encanta hacer ejercicio en espacios abiertos tal como bicicleta de montaña, esquí en nieve, correr con los perros en el bosque. Entre semana practico varios tipos de ejercicio, como yoga, TRX, ejercicios de alto impacto, le entramos a cualquier ejercicio.

Nos encanta viajar en familia, de preferencia a donde puedan hacerse actividades al aire libre. Ahora no es posible hacerlo con la misma frecuencia, ya que la edad de mis hijos dificulta la coordinación de viajes, pero al menos uno al año logramos hacer juntos.

Oaxaca es uno de los estados que más me gusta en la República Mexicana y cualquier lugar con nieve para poder practicar el esquí. En cuanto a la comida, me encanta comer y todo me gusta muchísimo, ¡mi favorito el mole negro!

La época en que nací no la cambiaría por nada. He sido muy feliz con las experiencias que viví desde que nací en La Habana, Cuba en 1960 y migré a México con meses de nacido junto con cuatro hermanos. Mi padre, que dejó todo en Cuba, tuvo que empezar de nuevo, por lo que ha sido mi ejemplo de vida y me enseñó que el trabajo arduo, constante y ético te lleva a conseguir lo que quieras.

Háblanos de tu relación con el libro

Lo que más me gusta leer son libros de negocios y sus historias. Acabo de leer la historia de *Elon Musk*, de Ashlee Vance y me encuentro en medio de la lectura de *Principles*, de Ray Dalio. Me gusta leer los libros físicos y el formato me es indistinto, me interesa más su contenido.

Háblanos de ti

Soy una persona activa, me apasiono en todo lo que hago, disfruto de la

compañía de los amigos y las reuniones familiares. Vengo de una familia de seis hermanos hombres y las reuniones familiares son grandes, ya somos más de 35 en las tres generaciones. Siempre me han interesado los negocios de toda índole y gozo mucho el convivir con personas de otras industrias aprendiendo de sus experiencias. He tomado varios cursos del IPADE, los cuales me han dado la oportunidad de convivir con distintos empresarios que me enriquecieron en el pensamiento filosófico y las estrategias empresariales, mismas que he podido compartir en los consejos de administración en los que participo.

Háblanos de la amistad

La amistad para mí son aquellas personas que vas escogiendo en la vida, con las que comparto los mismos valores, virtudes en donde encuentro congruencia, coherencia, transparencia y lealtad.

Háblanos del presente y del futuro

Esta pandemia me ha hecho valorar más la importancia que tenía dada por hecho, como el convivir físicamente con los amigos, las comidas, el ejercicio diario en el gimnasio, el saludar y abrazar, el estar físicamente de manera diaria en el negocio, el viajar con frecuencia, el asistir a las distintas ferias nacionales e internacionales.

Aprendí a disfrutar y apreciar más de las pequeñas cosas como el jardín, escuchar a la naturaleza, convivir más con la familia.

Es un hecho que este freno en la economía y la problemática nacional que todos vivimos me pone como prioridad el consolidar el negocio para que perdure en el tiempo, continuar ofreciendo trabajo a los empleados que colaboran conmigo.

En 10 años me veo principalmente dirigiendo desde el consejo de administración las empresas en las que tengo intereses y pudiendo ofrecer mi experiencia a varios otros consejos.

¿Quién es quién?

Claudia Novelo Chavira



Empresa y cargo

Ek Editores
Gerente General

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Ek Editores es una editorial que realiza materiales educativos impresos y digitales para los niveles preescolar, primaria, secundaria y bachillerato.

Años y experiencia en la industria

Mi experiencia en la industria del libro es de seis años.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Soy una mujer de 37 años que vive en pareja desde hace 15. Tengo tres hijos, de 14, seis y dos años.

Háblanos de lo que te importa

Disfruto mucho pasar tiempo con mi familia. En mi tiempo libre me agrada ver películas de diferentes géneros.

En los últimos años y ahora con la pandemia, viajo poco; mi destino favorito son las playas mexicanas y algún lugar con bosque y montañas.

Mi cocina preferida es la mexicana, no podría elegir un solo platillo y adoro la diversidad que existe en ella.

Jamás he pensando en nacer en otra época, soy una persona convencida de

que hay que disfrutar la actualidad y comprometerse.

Háblanos de tu relación con el libro

Mi relación con el mundo de los libros nace en casa, por mis padres, quienes son grandes lectores.

Últimamente no leo con la frecuencia que quisiera, pero cuando lo hago prefiero el formato impreso.

Me gusta leer novelas, cuentos variados y libros sobre diseño gráfico, arquitectura e interiorismo y arte.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias de la vida?

Soy una persona alegre, curiosa, directa y con un gran sentido del humor. Aprecio tener salud y a mi familia unida.

Háblanos de la amistad

La amistad es confianza y respeto. A mis amigos les ofrezco mi tiempo, espero se sientan libres conmigo y disfruten los momentos compartidos.

Háblanos del presente y del futuro

La pandemia ha sido un tiempo de retos y a la vez refrescante. La capacidad que tiene el ser humano de reinventarse y adaptarse es sorprendente.

En 10 años me veo como una mujer satisfecha por los objetivos profesionales y personales cumplidos y planeando los que siguen.

¿Quién es quién?

Francisco Méndez Gutiérrez



Empresa y cargo

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.
Director General

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Es una editorial dedicada a la edición y comercialización, principalmente de libros de texto y literatura infantil y juvenil. La empresa cuenta con un equipo editorial propio y con un equipo encargado de la promoción y venta de los libros.

Años y experiencia en la industria

Llevo 39 años trabajando en la industria del libro. Por mi formación y mi trabajo como docente, me dediqué a la autoría y la edición de libros de texto desde 1982. Trabajé en dos editoriales: Ediciones Educativas (cuatro años) y Fernández Editores (19 años), y a partir de 2004 con mi primera empresa, Edimend. Ahora soy el Director General de Méndez Cortés Editores (MC Editores), empresa que inicié con mi familia en enero de 2009.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Estoy por cumplir 40 años de casado y junto con mi esposa, María del Carmen Cortés, una hermosa mujer michoacana, procreamos tres hijos. Paco, de 39 años de edad, estudió la Licenciatura en

Administración de Empresas, una especialidad en Gestión y Administración de Proyectos y una maestría en Administración; actualmente es el Director de Administración y Finanzas de MC Editores. Maricarmen, de 36 años, es Licenciada en Mercadotecnia y ocupa la Dirección de Mercadotecnia de MC Editores. Ana Cecilia, de 31 años, es Licenciada en Ciencias de la Comunicación, periodista nata; es productora y corresponsal para Telemundo México y participa con su sección *Onda Digital* para el mercado hispanohablante de Estados Unidos.

Tengo la dicha de disfrutar a cuatro nietos: Daniela de 19 años, Pablo de 12, Fernanda de 10 y Leonardo de cuatro años, y uno que viene en camino.

Háblanos de lo que te importa

Me apasiona mucho mi trabajo, lo disfruto y lo hago con gusto, soy de los primeros en llegar a la oficina y ver que todo marche bien. Fuera de la empresa soy un apasionado de la unión familiar, tanto de mis hijos y nietos como de mis padres y mis hermanos. Me encantan las reuniones familiares.

Me fascina viajar, sobre todo en mi país; lo mismo disfruto de una buena playa en México como de recorrer diferentes pueblos mágicos o ciudades capitales. No he viajado mucho al extranjero, aunque he estado en algunos países como Argentina, Chile, Colombia, Ecuador o varias ciudades en Estados Unidos. Espero pronto viajar por Europa.

Mis lugares favoritos son Morelia y sus alrededores, algunas ciudades de Guanajuato y la Riviera Maya. Me encantan los platillos típicos mexicanos, el pescado a la talla y una buena paella.

Me encanta la historia de México, sobre todo la época precolombina y el florecimiento de muchas de nuestras culturas autóctonas, pero estoy contento

en la época en que nací porque disfruto mucho la vida y la familia que tengo.

Háblanos de tu relación con el libro

Uno de mis autores preferidos es Gabriel García Márquez, he leído varios de sus libros. Sin embargo, mi libro favorito es, por mucho, *Don Quijote de la Mancha*, del cual retomo muchas ideas para mi vida personal y profesional.

Prefiero leer siempre el libro impreso, en tamaño esquila; el libro electrónico no me gusta. Uno de los últimos que he leído es *El caballero de la armadura oxidada*, de Robert Fisher.

Háblanos de ti. ¿Tu carácter? ¿Qué aprecias de la vida?

Me considero una persona amigable, con carácter amable, cordial, extrovertido. Aprecio mucho la vida en familia, las reuniones familiares, los viajes, estar con gente, aunque también paso muchos momentos conmigo mismo; me gusta de vez en cuando estar solo, disfrutando una buena copa de vino y escuchando música.

Háblanos de la amistad

La amistad es una de las cosas que más valoro en la vida. El tener amigos es algo maravilloso y me precio de ser un buen amigo. Me encanta ser "tejedor de amigos" y con ellos lo doy todo: mi confianza, mi afecto, mi tiempo; de ellos solo espero lo mismo.

Háblanos del presente y del futuro

Estoy trabajando fuerte con mi equipo de trabajo para salir de la difícil situación en que nos tiene la pandemia por COVID-19; estamos migrando a nuevos sistemas de trabajo, a nuevos productos.

Tenemos un proyecto de recuperación a tres años y todo apunta a que lo vamos a lograr. Después, trabajaré otros cinco años y pensaré en mi retiro y en dejar paso a las nuevas generaciones (mis hijos) para que sigan proyectando a la empresa.

¿Quién es quién?

Alejandro Javier Espinosa Jiménez



Empresa y cargo

Grupo Espinosa - Consejo Directivo

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Impresión y encuadernación de libros, revistas, catálogos y demás medios impresos, con tecnología digital y offset al servicio de la industria.

Años y experiencia en tu empresa o la industria del libro

Grupo Espinosa es una familia de empresas orgullosamente mexicanas que comienza operaciones en 1952 y con creatividad, tecnología y profesionalismo ofrece sus servicios como proveedor de la industria editorial.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Tengo dos hijas del matrimonio que tuve con Maggie Gómez: Ximena, de 18 años, y Fátima, de 15 años, mis dos grandes amores y motores de vida. Actualmente tengo una relación de respeto y amor con Mónica Alarcón, con quien comparto una vida plena, en paz y felices. Cumplimos cuatro años hace un mes.

Háblanos de lo que te agrada

Disfruto el tiempo con mi familia, con mi pareja, una buena comida acompañada

de un buen vino. Me gustan la comida italiana y la asiática, y probar nuevos lugares y sabores.

Me agrada viajar y conocer otras culturas, lo cual extraño con la pandemia, pero agradezco que esta abrió la posibilidad de pasar largas temporadas en la playa, lo cual me dio un espacio de tranquilidad y rutinas distintas que aprendí a valorar.

Desde niño colecciono coches a escala y a los 20 años me nació el gusto por los relojes y los elefantes; me gusta leer y escuchar música de todo tipo.

¿Vivir en otra época? He mencionado que en otra vida fui un guerrero romano. En realidad, amo la época en que nací y agradezco a Dios por mis padres, mi familia, mi trabajo y todo lo que me rodea.

Háblanos de tu relación con el libro

Desde pequeño el libro y la impresión han estado presentes. Jugaba en el patio del taller. Desde temprana edad admiré lo importante que era el libro en la vida, y siempre me sentí orgulloso de la labor cultural y educativa que hacía mi familia. Por ello la disfruto y es mi pasión.

Mi gusto por la lectura empezó en la universidad, en el afán de mejorar algunos aspectos: desarrollo personal (El monje que vendió su Ferrari, Buda, Los cuatro acuerdos, etc.); novela histórica, y temas empresariales. Considero que los libros te escogen y llegan en el momento adecuado, para aprender, dejar huella o disfrutar una buena lectura. Estoy leyendo *Elon Musk* de Ashlee Vance, *Ese instante* de Silvia Cherem y *Cree en ti* de Rut Nieves. Intento leer diario. Obviamente, siempre he disfrutado el libro en papel, la sensación de un libro físico es incomparable y es un placer pasar las hojas y disfrutar su olor. Sin embargo, acepto que los formatos electrónicos, en cualquier presentación, son prácticos para ciertas ocasiones.

Háblanos de ti. ¿Cómo describirías tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Soy perfeccionista, algo controlador, con carácter fuerte cuando se requiere, aunque trabajo en mi desarrollo personal para ser un mejor ser humano. Me gusta ayudar a los demás, escucharlos y dar un buen consejo si me lo piden. Aprendo de todas las situaciones.

Aprecio despertar cada mañana y agradecer a Dios por respirar, por tener buena salud, por mi familia, mi pareja, el trabajo y todas mis bendiciones. Gozo con una buena plática, un atardecer, llevar una vida sana con buenas compañías.

Háblanos de la amistad

La amistad para mí es lealtad, confianza, comunicación, apoyo, amor; es un lazo que generas con quienes compartes momentos de unión, felices o difíciles. Un amigo es el hermano que decides tener por voluntad propia para acompañarte en la vida.

Me considero un buen amigo y espero de un amigo reciprocidad.

Háblanos del presente y del futuro

El de 2020 fue un año de cambios y aprendizajes, de valorar lo básico, aprender a adaptarse a las circunstancias, trabajar mucho hacia nuestro interior y desarrollo personal. Considero que este 2021 es para concretar lo aprendido y salir renovado, avanzar y gozar la vida de manera plena y feliz. Seguir creciendo como ser humano, aportar mi mejor versión y mi granito de arena a este México y al mundo desde donde me toque estar. Vivo el presente y valoro a mis seres queridos más que nunca. Deseo un futuro digno, disfrutar de mi familia, vivir en paz en un lugar tranquilo, trabajando en este medio gráfico-editorial pero con más tiempo para mi vida personal.

¿Quién es quién?

Mónica Hernández



Empresa y cargo

Fotógrafa - Estudio Parcerisa

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

La fotografía, la cual disfruto mucho.

Años y experiencia en tu empresa o la industria del libro

Soy fotógrafa para el Club de Editores desde hace muchos años.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Soy soltera. Tengo dos hijas; la menor es publicista y la mayor es maestra de ballet clásico (tiene una academia de danza incorporada a la Royal). No tengo nietos.

Háblanos de lo que te agrada y te importa

Me gusta mucho leer, viajar y hacer ejercicio.

Soy maestra de Naam Yoga y doy clases a adolescentes en recuperación de adicciones.

Me encantan la comida italiana, la mexicana y la española.

Háblanos de tu relación con el libro

Prefiero los libros impresos en papel, la tablet me cansa la vista y me marea.

Autores favoritos tengo muchos: Víctor Hugo, Dante Alighieri y más actuales Gregg Braden, Paulo Coelho y Anamar Orihuela.

Háblanos de ti. ¿Cómo describirías tu carácter? ¿Qué aprecias en la vida?

Soy una persona tolerante y con mucha paciencia. Creo en la amistad, en la honestidad y en la ayuda mutua.

Háblanos del presente y del futuro

En mi opinión el COVID-19 es una lección muy fuerte para los seres humanos. Al estar aislados nos dimos cuenta de lo importante que es el contacto físico y visual con otro ser humano.

En diez años me veo sana, próspera y llena de energía, dedicando el mayor tiempo posible a hacer cosas que llenen mi alma.

¿Quién es quién?

Jesús Rafael Arriaga Vergara



Empresa y cargo

EK EDITORES S.A. DE C.V.
Director Comercial

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Es una empresa mexicana que desarrolla productos impresos y digitales educativos para niveles de kinder, primaria, secundaria y bachillerato, con sede en la ciudad de Monterrey, Nuevo León.

Años y experiencia en tu empresa o la industria del libro

He estado involucrado en el medio editorial desde hace poco más de 29 años. Es algo que me llena por completo. Actualmente, me desempeño como Director Comercial de la empresa a nivel nacional, puesto en el que llevo nueve años.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Conocí a mi esposa en esta industria hace 25 años y nos hemos entendido más que bien, pues una de las cosas que tenemos en común es el amor por los libros.

Tenemos dos hijas: Alondra, de 16 años de edad y Myriam, de 14.

Háblanos de lo que te agrada y te importa

Me encanta el arte, colecciono cuadros de artistas mexicanos, al igual que esculturas. Me gusta leer y los fines de semana disfruto conociendo restaurantes mexicanos.

Este medio me ha permitido viajar por el mundo. Sin embargo, algo que siempre les digo a las personas cercanas a mí (sobre todo a mis hijas) es que antes de viajar fuera del país, conozcan cada estado de la República Mexicana, es hermoso.

Mis raíces son michoacanas, por lo que me encanta la comida de tierra caliente (sobre todo la morisqueta). En mi época de joven coleccionaba CD's. En mi casa me gusta tener mi espacio de biblioteca, llena de libros de distintos géneros. Y tomar un buen café.

Me llena ver a mi familia contenta, al igual que aportar conocimiento y experiencia a las demás personas. Me complace ayudar a terceros y también disfruto ir a los museos y tomar un buen vino tinto.

Háblanos de tu relación con el libro

No tengo preferencias en cuanto a los libros. Me gusta leer de todo, desde novelas hasta artículos científicos, como también disfruto de la poesía y la prosa.

Actualmente, estoy leyendo un libro que me está gustando bastante: *La gran historia de todo*, de David Christian.

Háblanos de ti. ¿Cómo describirías tu carácter?

Me considero una persona humilde y sencilla. Me gusta trabajar en equipo, al igual que tener nuevos retos. Y aprecio compartir tiempo con mi familia.

Háblanos de la amistad

El término de amistad es muy amplio. Desde un punto de vista personal,

amistad es apoyar a las personas a las que aprecio, ofreciéndoles lealtad, confianza, solidaridad y respeto.

Háblanos del presente y del futuro

La pandemia nos ha traído retos tanto personales como profesionales. En lo personal, incluso me ha tocado vivir la enfermedad, aunque gracias a Dios todos salimos más fuertes y más unidos que nunca.

En lo profesional, realmente ha sido un proceso de adaptación en todos los niveles, tanto de desarrollo personal como empresarial, puesto que nos ha inducido a conocer nuevas formas de hacer las cosas como persona y como empresa.

Este medio me ha dado todo. Dudo cambiar de oficio en mi etapa adulta; por el contrario, me veo entregado más que nunca al mundo de los libros, porque me gusta esa adrenalina que provoca una gran pasión.

¿Quién es quién?

Juan Carlos Contreras Pineda



Empresa y cargo

Central National de Mexico, Director de Ventas

Actividad profesional

¿Cuál es el principal giro de tu negocio?

Somos un trader que comercializa papel, cartón, tissue, celulosa, plywood y metales con presencia global en todo el mundo.

Años y experiencia en tu empresa o la industria del libro

Veinte años en la industria del papel, siendo proveedor de editores e impresores. He colaborado para Kimberly Clark de Mexico durante siete años, para otros traders siete años y actualmente para Central National seis años y contando.

Perfil personal

Háblanos de tu familia

Estoy casado desde hace 11 años con Karen Franco. Nos conocimos en Kimberly Clark. Tenemos dos hijos, David de nueve y Samuel de siete. Ambos hacen *homeschool* desde antes de la pandemia, están en un programa de aceleración. Esto ha sido un gran reto para nosotros como padres, pero con la ayuda de Dios hemos visto cómo este

programa los ha ayudado a maximizar su potencial. Karen se está capacitando constantemente en programas nacionales y americanos sobre habilidades sobresalientes para poder guiarlos de mejor manera.

Háblanos de lo que te agrada y te importa

Me gusta cocinar a la parrilla, disfruto mucho los asados de fin de semana con la familia y los amigos.

Me gustan los deportes, principalmente el fútbol americano porque de estudiante jugué algunos años y me encantaron la disciplina y la formación que este deporte ofrece a quien lo practica.

Estoy aprendiendo a jugar golf con mi hijo mayor, quien está interesado en aprender; el tiempo que pasamos juntos lo disfrutamos mucho y seguro vamos a incluir al menor próximamente.

Me agrada mucho la labor social; ayudar de manera desinteresada y por gratitud a Dios le da mucho sentido a mi vida.

Háblanos de tu relación con el libro

Mi libro de cabecera es la Biblia, es el libro que me ha acompañado durante toda mi vida y no me canso de leerla una y otra vez. Creo que Dios nos habla de manera personal a través de ella, al mismo tiempo que nos lleva a la reflexión personal.

El primer libro que leí fue *El Principito*, un clásico de lectura infantil. En mi etapa juvenil, los libros de Gabriel García Márquez: *Cien años de soledad* y *Crónica de una muerte anunciada* son mis novelas favoritas. *El viejo y el mar*, de Ernest Hemingway también me gustó mucho.

Más adelante, en mi etapa laboral y cursando el MBA diría estos tres: *Si no está roto rómpalo* de Robert Kriegel,

El arte de la guerra de Sun Tzu y *El príncipe* de Maquiavelo, estos dos últimos leídos al mismo tiempo ya que son dos pensamientos totalmente distintos, para al final sacar una conclusión intermedia; es genial. Ahora estoy empezando a leer *Mud, Sweat and Tears*, la autobiografía de Bear Grylls.

Prefiero el libro impreso; el electrónico o el audiolibro nunca me han gustado.

Háblanos de ti. ¿Cómo describirías tu carácter?

Soy de personalidad introvertida, me gustan la paz y la tranquilidad, de carácter determinado, siempre busco ser creativo. Aprecio la vida misma, doy gracias a Dios por cada día que nos regala y trato de aprovecharla al máximo, siempre buscando el equilibrio entre el trabajo, la familia y lo espiritual.

Háblanos de la amistad

La amistad se fortalece con el tiempo y se basa en valores como la honestidad, la lealtad y la solidaridad. Es estar ahí siempre de manera desinteresada. A mis amigos les ofrezco justo esto, estar ahí para ellos siempre de manera desinteresada, compartir nuestros triunfos y alegrías y también apoyarnos en los momentos difíciles.

Háblanos del presente y del futuro

La era COVID me ha permitido pasar más tiempo con mi familia, disfrutarlos y conocerlos mejor. He aprendido que tenemos que cuidar nuestra salud. Comer sano y hacer ejercicio debe ser parte de nuestra vida diaria.

En 10 años me veo con un matrimonio fuerte y apoyando a mis hijos en el área espiritual, emocional, intelectual y deportiva.





CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

Nuestro Consejo
comparte...



Nuestro Consejo comparte...

Alejandro Espinosa Jiménez

**Director General
Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.**



**CONSEJO DIRECTIVO DEL CLUB DE EDITORES, A.C.
Presidente**

Pensamos que el año 2020 había sido muy duro para todos, en cuestión personal y profesional. La creatividad y el dinamismo nos sacaron de nuestra zona de confort en todos los sentidos; con fe y esperanza empezamos un año 2021 que algunos pensamos sería más sencillo, pero pronto nos dimos cuenta de que la situación era distinta. La situación mundial en temas comerciales exigía nuevos retos, nuevas formas de hacer negocio, nuevas formas sociales y en cuestión personal se exigía una capacidad superior para salir adelante en estos nuevos retos. Reinventarse, ser flexibles y abiertos a lo que viniera fue nuestro día a día, conocer otros temas que antes estaban resueltos y que hoy eran fundamentales para la operación de nuestro negocio. Esto ocurrió desde el primer trimestre de 2021. Transcurrió el año aprendiendo de logística de embarques, de papeles, de nuevos negocios, aprendiendo a nadar en una nueva dinámica de mercados en la que, cuanto más investigabas, te percatabas de lo mucho que hacía falta aprender para avanzar con éxito. Con nuevas oportunidades profesionales y personales, donde el temple y la conciencia de que nuestras capacidades serían vitales para el presente y futuro, así empezamos a aprender a vivir en un nuevo mundo.

En el Club de Editores no fue distinto, pensamos que regresábamos a la normalidad, cuando la normalidad de 2019 y el primer bimestre de 2020 nunca iba a regresar. Por ello debíamos vislumbrar un 2021 con más retos y nuevas oportunidades, siempre al servicio de nuestros socios y amigos por el libro. Logramos estar presenciales a partir de junio, con los cuidados adecuados, siempre pendientes de la situación de la CDMX para evitar riesgos. En la segunda mitad del año se abrió la posibilidad, a petición de Luis Romo, Presidente de la UILMAC (La Unión), de unirnos como

Bloque Gráfico-Editorial para los eventos del último cuatrimestre del año. Así apoyarnos y unirnos como gremio, como grupo de asociaciones, a lo cual Juan Arzoz, Presidente de CANIEM (Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana) y Victórico Albores, Presidente de ANLAC (Asociación Nacional del Libro), junto con el Club de Editores, buscando dar una muestra de unidad, solidaridad y apoyo, aceptamos este nuevo reto. Se cumplió con su cometido: mostrarnos como parte del gremio, fortalecidos y atestiguando que unidos siempre será más fácil. Fue una grata experiencia que esperamos este año se continúe, con más asociaciones hermanas, con objetivos en pro de la lectura y el libro, y con gran entusiasmo para beneficio de la cadena productiva del libro.

Agradezco a Luis Romo y José Luis Bezauri, Juan Arzoz y Victórico Albores por esta muestra de buena voluntad, solidaridad y unión, por su tiempo y apoyo incondicional para lograr que este Bloque Gráfico-Editorial haya cumplido su objetivo. Gracias también a todos los patrocinadores que se sumaron a esta iniciativa. Con su apoyo fue posible realizar estos eventos, mostrando excelente disposición y participación activa en cada momento. ¡Gracias a todos!

CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO



Asociación Nacional del Libro, A.C.



Nuestro Consejo comparte...

Arturo García Pérez

**Director General
Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V.**



CONSEJO DIRECTIVO DEL CLUB DE EDITORES, A.C.
Tesorero

Para mí es todo un honor pertenecer al Consejo del Club de Editores.

En estos años que me han hecho el favor de invitarme, he conocido a personas maravillosas. Cada junta es un aprendizaje y, sobre todo, nos brinda la oportunidad de conocer más a los amigos.

Nuestro Consejo comparte...

Azucena Galindo Ortega



CONSEJO DIRECTIVO DEL CLUB DE EDITORES, A.C.
Vocal

Llegó el 2022 y esperábamos vivirlo fuera de nuestras casas, yendo a las oficinas y volviendo a encontrarnos con nuestra familia y seres queridos. Pero no, los días y meses de vivir "de puntitas", llevando nuestras vidas a medias, se prolongan.

Y por ello, la oportunidad de encontrarme con los amigos del Club de Editores en las comidas mensuales que fue posible llevar a cabo, han sido momentos muy disfrutables. Me gusta escuchar y atestiguar cómo las relaciones, personales, laborales y profesionales, se han transformado; han surgido iniciativas creativas, innovadoras y nuevas alianzas, que sin esos espacios de encuentro en donde se propician relaciones de enriquecimiento y de ganancia, los clientes y mercados, hoy no serían realidades.

¡Que vengan muchos años más para el Club de Editores, para seguir promoviendo amistades que perduran y evolucionan con la certeza de que comparten el entusiasmo y compromiso con el vasto campo de la edición y la impresión!

Nuestro Consejo comparte...

Francisco Flores Suari

Director General
Ediciones y Agendas Corporativas, S.A.
de C.V.



CONSEJO DIRECTIVO DEL CLUB DE EDITORES, A.C.
Vocal

Estimados amigos:

Con motivo del inicio de este año, 2022, quiero desearles a todos y cada uno de ustedes los mayores éxitos, no solo en sus negocios sino en sus proyectos personales y familiares.

En particular, dados los tiempos que vivimos, les deseo mucha salud, pues si bien sabíamos lo importante que era, ahora nos damos cuenta de que sin ella, de nada sirve lo demás.

Y también quiero pedirles: renovemos nuestra amistad en torno al libro, que es lo que nos une, y no olvidemos lo importante que es seguir unidos en estos tiempos tan difíciles para nuestra industria.

Espero verlos muy pronto.

Reciban un fuerte abrazo de su amigo Francisco Flores.

Nuestro Consejo comparte...

Patricia Sainz Skewes

**Directora General
Lith-Kem, S.A. de C.V.**



**CONSEJO DIRECTIVO DEL CLUB DE EDITORES, A.C.
Vocal**

Empecé a escribir este texto queriendo hacer referencia a estos tiempos difíciles que nos ha tocado vivir, cuando caí en cuenta de que ya es parte de nuestra vida diaria.

Como seres humanos, una de nuestras mayores y mejores cualidades es sin duda la resiliencia.

Aplaudamos esa capacidad de adaptarnos y reinventarnos ante cualquier circunstancia, por más dura o imposible que parezca.

El trascender límites y nunca darnos por vencidos es lo que yo rescato. No obstante, dicho proceso sería imposible de alcanzar sin el apoyo de aquellos a quienes tenemos cerca.

Vivir todo esto rodeada de este Consejo, presidido por el licenciado Espinosa, ejemplo de compromiso, entrega incondicional y que siempre con la mejor actitud nos recuerda de una u otra manera cómo valorar lo verdaderamente importante, ha hecho el camino mucho más llevadero.

¡Todo mi agradecimiento!





CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

Testimonios sobre la
pandemia de
COVID-19



Testimonios



ALEJANDRO LOZADA

RICOH MEXICANA, S.A. DE C.V.

Estimados compañeros y amigos:

La pandemia y el aislamiento de los pasados años definitivamente nos afectaron de diversas maneras a todos, tanto en lo personal como en lo laboral.

Todos hemos tenido que enfrentar rápida y constantemente cambios drásticos en nuestro entorno familiar, social, laboral, comercial y empresarial.

El hecho es que como sociedad y en nuestros trabajos no nos hemos dado por vencidos y buscamos siempre cómo sobreponernos y seguir adelante.

En nuestra vida personal y laboral aprendimos que..

- Debemos modificar la forma en la que hacemos las cosas (cómo vivimos, nos comunicamos y trabajamos), para adaptarnos rápidamente a estos cambios y enfrentar las nuevas situaciones de la mejor manera posible.
- Ahora más que nunca necesitamos apoyarnos y estar unidos todos (familia, compañeros de trabajo, proveedores) para salir adelante.

El amor a nuestras familias, la pasión al trabajo y el compañerismo han sido siempre una característica de este Club y grupo de Amigos por el Libro.

Para nosotros en RICOH es un gusto y un honor formar parte de este grupo y contribuir con nuestra tecnología para apoyarlos a todos y trabajar juntos, editores, impresores, papeleros, proveedores y asociaciones para implementar nuevas formas de trabajo que permitan atender las cambiantes necesidades del mercado de manera más eficiente y rentable en pro de esta Gran Industria Editorial Mexicana.

Considérenos todos a su disposición y será un gusto apoyarlos y trabajar juntos.

Un abrazo para todos ustedes.

Testimonios



ANDRÉS GÁLVEZ

HEIDELBERG MÉXICO, S. DE R.L. DE C.V.

Después de que las restricciones por la pandemia impidieron que nos reuniéramos y nos obligaron a trabajar de manera diferente, aprendimos también que siempre se pueden hacer cosas nuevas.

Podemos cambiar las actividades, los horarios, los lugares, pero lo fundamental es el vínculo: lo que nos acerca a la gente que apreciamos, a nuestras familias, a las empresas en las que trabajamos. Definir lo que verdaderamente es importante.

El entusiasmo del Club por incluirnos en las reuniones virtuales, en darle continuidad a las comidas presenciales en cuanto la pandemia cedió fue muy grato en nuestra experiencia, ya que la cercanía con gente tan diversa e interesante fue muy renovador después de tantos meses de encierro. Ese esfuerzo nos enseñó también que el entusiasmo que provoca el compromiso con lo que uno hace siempre da buenos resultados.

La colaboración con las diferentes asociaciones es muy importante, ya que nos permite a todos los que participamos estar más cerca de clientes y proveedores y entender de mejor manera la actualidad de la industria gráfica.



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

Mensajes de
organismos afines,
Amigos por el Libro



Mensajes de organismos afines



Asociación Nacional del Libro, A.C.

Asociación Nacional del Libro, A.C.

Estimados Amigos por el Libro:

Como todos sabemos, los años 2020 y 2021 han sido un reto para el ser humano, para las empresas, para el trabajo y sobre todo para la sobrevivencia.

El haber empezado a trabajar para unir los esfuerzos de Cámaras y Asociaciones afines (al libro, a la revista, al catálogo, entre otras), nos ha abierto no solo la oportunidad de salir adelante para cuando termine esta pandemia, sino también para integrarnos, unir a toda la Cadena Productiva del Libro y trabajar en conjunto, realizando eventos para todos, como la Cena de Gala de fin de año, el Premio de Artes Gráficas, el Premio CANIEM, Expográfica, una futura convención o en su caso un congreso de toda la Cadena Productiva en los que no solo se favorezca la convivencia sino también el aprendizaje y la actualización de servicios y trabajos de interés para todos.

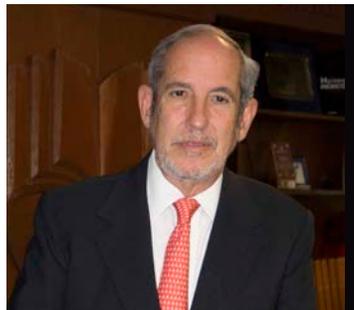
Se ha trabajado arduamente, pero falta mucho por hacer. Tu participación en estos proyectos es muy importante y necesaria para esa integración de estas Cámaras y Asociaciones afines.

Para la Asociación Nacional del Libro es un honor ser parte de este grupo y estamos dispuestos y entregados a lograr esa consolidación del grupo, necesaria en estos tiempos de nuevos retos y de crecimiento de nuestro gremio.

Asociación Nacional del Libro, A.C.

Victórico Albores Santiago
Presidente

Mensajes de organismos afines



Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana

Reconozco la ardua labor que se ha hecho para unir esfuerzos y trabajar unidos en diversos eventos organizados por el Bloque de la Industria Gráfica y Editorial, integrado por el Club de Editores, que encabeza Alejandro Espinosa; por La Unión UILMAC, que preside José Luis Bezaury; la Asociación Nacional del Libro, que preside Victórico Albores; y la CANIEM, que encabezo. Este tipo de actividades las celebro porque ayudan a estrechar lazos profesionales y de amistad que siempre redundarán en una industria gráfica y editorial más fuerte y dinámica, ya que en tiempos complicados como los que se viven en el mundo y el país, el estar unidos es primordial para mantenerse a flote.

Es por esto que, la colaboración entre estas asociaciones nos ayuda a que sus integrantes fortalezcamos vínculos en pro de nuestra red de socios y amigos, lo cual nos permite fortalecer la cadena de negocios que gira en torno al libro.

Desde aquí mi reconocimiento a todos ustedes, socios, amigos y destacados líderes gráficos y editoriales, así como también a los demás industriales que representan al resto de instituciones de gran relevancia y que hoy están enriqueciendo los eventos del Club de Editores.

Muchas gracias.

Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana

Juan Luis Arzoz Arbide
Presidente

Mensajes de organismos afines



Unión de Industriales Litógrafos de México, A.C.

Con la perspectiva suficiente, todo parece acontecer en un instante. Hemos de reconocer que en los últimos años el COVID nos ha impuesto su ritmo, unas veces muy acelerado, otras tantas en una lenta espera de que "esto" avance.

Contra el implacable cronómetro, la pandemia tuvo un efecto especialmente retador para la industria gráfica y editorial. Nos vimos en muchos casos sin recompensa pensando en nuestras familias, colaboradores, clientes; en cómo sobresalir donde solo existía una constante sobrevivir.

Bajo la frase, la industria gráfica no puede parar y esperar y con la extraordinaria apertura de Alejandro Espinosa como Presidente del Club de Editores, iniciamos una nueva etapa colaborativa cuyo objetivo principal fuese el impulso de la industria editorial, de nuestros impresores y del fomento a la lectura. En ese contexto, emprendimos una red de apoyo que pudiese desarrollar en las mejores condiciones un programa de actividades en conjunto. El esfuerzo y la dedicación de todos los que participaron hicieron del Bloque un proyecto especial.

Sin duda, nos encontramos ante una oportunidad histórica de transformación.

Nuestra sincera enhorabuena al Club de Editores, a sus socios por su compromiso con la continuidad y a Alejandro Espinosa por la seguridad que representa para la Industria Gráfica y Editorial.

La UNIÓN, UILMAC

José Luis Bezaury Creel
Presidente





CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

Gacetas 2021:
un resumen



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

ALBERTO GÓMEZ ALCALÁ
SITUACIÓN DE LA ECONOMÍA MEXICANA



DIRECTOR CORPORATIVO
ASUNTOS INSTITUCIONALES, ESTUDIOS
ECONÓMICOS Y COMUNICACIÓN
GRUPO FINANCIERO CITIBANAMEX



13:15 HORAS

MARTES 19
ENERO 2021

ID DE REUNIÓN:
992 0285 3346
CÓDIGO DE ACCESO:
326798

ES IMPORTANTE TU INSCRIPCIÓN PREVIA PARA TENER ACCESO
CONTACTO@CLUBEDITORES.COM

Enero 2021



Alejandro Espinosa
Jiménez

Mensaje del presidente del Club

Buenas tardes.

Bienvenidos, socios y amigos por el libro, a nuestra primera conferencia virtual del año 2021.

Después de un año 2020 atípico en nuestra vida, todos visualizamos con gran esperanza este que se inicia.

Se vislumbra que 2021 será un año de grandes retos, donde la creatividad seguirá jugando un papel fundamental en el desarrollo de los negocios.

Esperamos que pronto esta pandemia nos permita convivir de alguna manera; mientras tanto, sigamos cuidándonos y tengamos fe en que esto también pasará.

El Consejo del Club de Editores les desea un año con buena salud, donde la solidaridad, el respeto y el apoyo entre todos nosotros sea el

ingrediente que marque la diferencia para tener un año 2021 próspero y de bienestar.

Un fuerte abrazo a todos.

Como lo comentamos el mes pasado, el Club de Editores da la bienvenida a los socios que ingresaron en el mes de diciembre:

- Enrique Giraud de Haro
Fujifilm de México
- Alejandro Giraud de Haro
Fujifilm de México
- Héctor Martín Yáñez Baños
Fujifilm de México
- Alex Laclau Miró
Editores Mexicanos Unidos
- María de Lourdes Favela Gavia
Editorial Iniziativa DV

Gracias por formar parte de este Club y de este querido gremio de #amigosporellibro. ¡Sigamos sumando socios en esta cadena del libro!

Presentación del presidente

Siguiendo con la agenda y entrando a nuestra conferencia, le damos la más cordial bienvenida a nuestro invitado de honor del día de hoy, el maestro Alberto Gómez Alcalá, bienvenido y gracias por acompañarnos una vez más.

Aprovecho este medio para informar que, debido a la pandemia, la Asamblea Anual programada para el mes de febrero se recorrerá al mes de marzo. Aprovecharemos este mes para seguir mejorando las condiciones y buscando alternativas para la sana y correcta convivencia de todos los que conformamos este Club.

A partir del mes de febrero, de forma responsable pero con el fin de mantener sanas las finanzas del Club de Editores ante esta contingencia sanitaria, se solicita el apoyo de los socios y amigos por el libro para que, en la medida de posible, se aporte una cuota voluntaria en las conferencias o pláticas que se tengan en plataforma electrónica (ZOOM). Esto nos permitirá mantener las condiciones para trabajar y

seguir cumpliendo con nuestros objetivos sociales y con la unidad de la cadena del libro. Agradecemos de antemano su apoyo.

Palabras de Francisco Flores Suari

Buenas tardes, queridas amigas y amigos, qué alegría vernos aquí reunidos, a la distancia.

Me corresponde el honor de presentar a nuestro invitado de honor en este día.

Para quienes no conocen a Beto, es una persona que se la ha pasado la vida estudiando. En la actualidad es Director Corporativo de Asuntos Institucionales y Estudios Económicos y Comunicación del grupo financiero Citibanamex.

Alberto tiene una trayectoria de más de 30 años en Citibanamex, desempeñando diversas funciones. Fue presidente ejecutivo de la Asociación de Bancos de México y actualmente es candidato a doctor en economía por la universidad de Pensilvania.

Alberto Gómez Alcalá



Alberto Gómez es Director Corporativo de Asuntos Institucionales, Estudios Económicos y Comunicación de Grupo Financiero Citibanamex (Citi México). Como tal, es responsable de: asuntos públicos y gubernamentales; la investigación económica, política y social; las actividades de

compromiso social, lo cual incluye Fomento Cultural, Fomento Social y Fomento Ecológico, así como los programas de Educación Financiera, Sustentabilidad y Voluntariado y de la comunicación del grupo en México.

Tiene una trayectoria de más de 30 años en Citibanamex, institución en la que por más de 15 años fue Economista en Jefe, y ha participado activamente en la planeación estratégica del grupo. Durante un

tiempo fue también Economista en Jefe de Citi para América Latina.

Ha seguido de cerca la transformación del sistema financiero mexicano y ha participado, tanto desde Citibanamex como a nivel gremial, en los esfuerzos que afectan su desarrollo. De abril de 2013 a abril de 2019 fungió como Presidente Ejecutivo de la Asociación de Bancos de México (ABM), donde jugó un papel muy activo en la negociación e implementación de la reforma financiera en México.

Alberto es candidato a Doctor en Economía por la Universidad de Pennsylvania (1986) y cuenta con una Maestría en Economía por la misma Universidad (1984).

Panóramica de los asistentes virtuales



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente	Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente	Lander Trillas Mayo
Secretario	José Ignacio Echeverría O.
Vicesecretaria	Azucena Galindo Ortega
Tesorero	Francisco Flores Suari
Vicetesorero	Arturo García Pérez
Vocales	José Calafell Salgado
	Pilar Gordo Chávez
	Irina Leyva Díaz
	Adrián Morales Vázquez
	Patricia Sainz Skewes

Nuestro sentido pésame



Una atenta invitación



Calendario de comidas 2021

Febrero 16 - Charla virtual	Julio 13 - Comida
Marzo 9 - Asamblea	Agosto 10 - Comida
Abril 13 - Comida	Septiembre 9 - Noche Mexicana
Mayo 11 - Comida	Octubre 12 - Comida
Junio 8 - Comida	Noviembre 19 - Cena-Baile
	Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición:	Comisión de Promoción y Comunicación
Redacción y coordinación:	Gilda Moreno Manzur
Diseño:	Abigail Velasco Rodríguez
Formación:	Yessenia Hernández y Fernando Prado
Fotografías:	Estudio Parcerisa
Impresión y encuadernación:	Grupo Espinosa
Dirección:	Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México

Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

Tel.: 5688-5224

gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Enero

11 Wilfrido Rincón Arredondo
27 Roberto Banchik Rothschild

Febrero

1 Jorge Flores Gamboa
19 José Ángel Quintanilla D'Acosta
20 José Ignacio Echeverría Ortega

Marzo

27 Mauricio Volpi Corona

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Febrero 2021

Mensaje del presidente del Club



**Alejandro Espinosa
Jiménez**

¡Buenas tardes! El Consejo del Club de Editores da la más cordial bienvenida a los socios, amigos por el libro, asociaciones hermanas y público en general que nos acompaña en nuestra segunda presentación o convivio de 2021. De nuevo la celebramos en esta plataforma electrónica, medio cada vez más común.

A un año de entrar en funciones este Consejo del Club de Editores, agradezco a Lander Trillas, José Ignacio Echeverría, Azucena Galindo, Francisco Flores, Arturo García, Irina Leyva, Paty Sainz, Adrián Morales, Pilar Gordo y José Calafell por estar y seguir juntos, vamos por un año más. En estos 11 meses en situación de "pandemia", el mundo se ha transformado y nos ha exigido creatividad para avanzar en nuestra vida, con la fe y la esperanza como los principales valores.

Por la pandemia, se decidió pasar a marzo la Asamblea Anual. Estamos revisando los estatutos del Club de Editores para adecuarlos a las normas

y prácticas del trabajo vigente. En la asamblea presentaremos propuestas para aprobación.

Este Club vive de las membresías y los eventos presenciales, mínimos en el último año. Hemos mantenido presencia un par de ocasiones en vivo o híbridas en plataformas, que no generan ingresos pero nos permiten disfrutar excelentes presentaciones y convivir de alguna manera. A partir de este mes se sugirió una aportación voluntaria para solventar gastos fijos y seguir trabajando por la unión de la cadena del libro. Agradecemos las aportaciones recibidas y les invitamos a participar en este sentido. Con el apoyo de todos seguiremos trabajando.

En enero no tuvimos ingresos de nuevos socios, pero sí renovaciones de membresías. Gracias por su interés en mantenerse activos. Sigamos avanzando e invitamos a participar como socios a nuestros conocidos de los diferentes ramos de esta cadena. Juntos y unidos es más fácil.

Presentación del libro *Pandemia Bizarra*

Entremos a nuestra presentación del día de hoy. En este mes de febrero, mes del amor, mes de la amistad, en pandemia, el semáforo oficial de actividad económica cambia de tonalidad y de criterios cada semana; el ambulante es permitido, pero las librerías con todos los cuidados sanitarios son esenciales solo en una época del año 2020, pero ahora no; el libro se considera fundamental para mantener la paz mental y el equilibrio emocional, pero no se considera esencial como actividad económica.

Ante las incongruencias que vivimos, es importante apoyar las iniciativas para que el libro sea esencial, para que la cadena de producción del libro, del autor a la librería, se mantenga como esencial en esta economía, y así seguir fomentando la cultura y entretenimiento de nuestro país.

Sigamos el #librerías siempre abiertas en las diferentes plataformas y redes sociales. ¡Apoyemos!

Esta última idea es la que nos motivó a tener una presentación como la de hoy.

Gracias al apoyo de Editorial Planeta y, en particular, a José Calafell, a Carlos Ramírez y Gabriel Sandoval, quienes hicieron posible tener juntos a nuestros invitados de honor en la presentación de su libro PANDEMIA BIZARRA, donde las historias superan la ficción y muchos nos sentiremos reflejados en esta bizarra normalidad.

Demos la más cordial bienvenida a Alejandro Rosas y Julio Patán. Gracias por aceptar esta invitación y ser parte de este club de amigos por el libro. ¡Bienvenidos!

En esta presentación nos acompaña también un excelente editor y amigo de Alejandro y Julio, quien aceptó con gran gusto, Gabriel Sandoval Vargas. ¡Bienvenido, Gabriel, y gracias por tu apoyo!

Dejo el micrófono a Gabriel para comenzar nuestra presentación, disfrutemos y vivamos esta pandemia bizarra con alegría y buen humor.

¡Gracias!

Alejandro Rosas, Julio Patán y Gabriel Sandoval



Alejandro Rosas (México, D.F., 1969). Divulgador de la historia y escritor. Egresado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Fue coordinador de Investigación Histórica de Editorial Clío (1998-2002) y Coordinador de Divulgación Histórica de la Comisión del Bicentenario (2008).

Ha publicado obras como: *Mitos de la Historia Mexicana*, *Sangre y Fuego*, *365 días para conocer la historia de México*, *99 pasiones en la historia de México*, *Érase una vez México (Trilogía)*, *México Bizarro* y *México Bizarro 2*, *Las caras ocultas de Hernán Cortés* y ahora *Pandemia Bizarra*. No aspira a ser rockstar, pero le gustan los medios; es colaborador de WRadio, de TVUNAM, de History Chanel Latinoamérica; co-conductor del programa Buenos Días de RadioCentro y del programa *El refugio de los conspiradores* transmitido por ADN40.



Julio Patán (México, D.F., 1968). Escritor, periodista cultural, conductor de radio y televisión. Es autor, entre otros, de los libros *Conspiraciones*, *El libro negro de la izquierda mexicana*, *Negocio de chacales* y

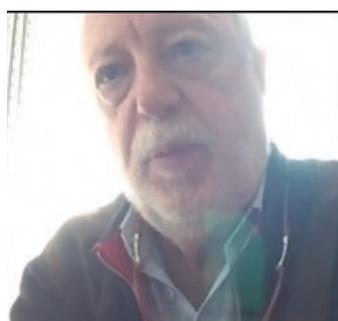
Cócteles con historia, además de la trilogía compuesta por los dos volúmenes de *México Bizarro* y *Pandemia Bizarra*, escritos con Alejandro Rosas. Columnista en los periódicos *24 Horas* y *El Heraldo de México*, donde hace gala de sus vastos conocimientos, su incisivo humor y su extraordinaria vena irónica.

Conduce, con Juan Ignacio Zavala, *Nada más por convivir*, en El Heraldo Radio. Es titular del noticiero *Hora 21* en Foro TV, y encargado de Cultura en *Despierta*, en el canal Las Estrellas.



Gabriel Sandoval Vargas (Lima, 1975) es periodista y editor. Partió su carrera en el mundo editorial en Chile en 1998, desempeñándose como editor para los sellos Alfaguara, Aguilar y Taurus. En 2002 asumió la Dirección Editorial del Grupo Planeta Chile hasta el año 2006, cuando el mismo Grupo le ofrece la Dirección Editorial para México, Estados Unidos y Centroamérica, puesto que mantiene hasta hoy. Además, desde 2019, también lleva la Dirección Latinoamericana de Stories, división del Grupo Planeta encargada de los Contenidos Transmedia.

Panóramica de los asistentes virtuales



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Vicesecretaria Azucena Galindo Ortega
Tesorero Francisco Flores Suari
Vicetesorero Arturo García Pérez
Vocales José Calafell Salgado
 Pilar Gordo Chávez
 Irina Leyva Díaz
 Adrián Morales Vázquez
 Patricia Sainz Skewes

Nuestro sentido pésame



Calendario de comidas 2021

Marzo 9 - Asamblea Septiembre 9 - Noche Mexicana
 Abril 13 - Comida Octubre 12 - Comida
 Mayo 11 - Comida Noviembre 19 - Cena-Baile
 Junio 8 - Comida Diciembre 7 - Comida
 Julio 13 - Comida
 Agosto 10 - Comida

Una atenta invitación



Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación
Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur
Diseño: Abigail Velasco Rodríguez
Formación: Yessenia Hernández
Fotografías: Estudio Parcerisa
Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa
Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

Adayensi Maldonado Pérez
 Calle Holanda núm. 13
 Col. San Diego Churubusco
 Delegación Coyoacán
 C.P. 04120, Ciudad de México

Tel.: 5208-4420
 Fax: 5208-1066

email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

Tel.: 5688-5224
 gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Febrero

1 Jorge Flores Gamboa
19 José Ángel Quintanilla D' Acosta
20 José Ignacio Echeverría Ortega

Marzo

23 Jesús Rafael Arriaga Vergara
27 Mauricio Volpi Corona

Abril

12 Juan Carlos Contreras
12 Andrés Gálvez Gutiérrez

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

*José Alberto
Parra García*

El Audio-Entretenimiento.
Oportunidades en el ámbito de las
plataformas digitales

Martes 09 de marzo

 *01:15 p. m.*

INDISPENSABLE REGISTRARSE PARA



CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

**Eduardo Garza
Cuéllar**

**Te invitamos a sumarte a esta
reflexión extraordinaria,
dirigida por Eduardo Garza,
sobre las oportunidades,
competencias y retos que nos
demanda nuestro momento.**

Retos de lo inédito.
El libro como
detonador de la
reinención.

**Martes 23 de marzo
1:15 p.m.**

Regístrate y participa

Marzo de 2021



Alejandro Espinosa
Jiménez

*Bienvenidos,
amigos por el libro*

Mensaje del presidente del Club

¡Buenas tardes! El Consejo del Club de Editores les da la más cordial bienvenida a nuestra conferencia de marzo en plataforma electrónica.

Seguimos trabajando en la actualización de estatutos del Club de Editores, por eso recorrimos un mes más nuestra Asamblea. Vale la pena la espera por un Club actualizado, con la vista en el futuro y la unión del gremio. En abril celebraremos nuestra asamblea anual, con un evento especial de uno de nuestros socios y nuestra tradicional conferencia, ya presencial, con los cuidados sanitarios necesarios y con el ánimo de regresar a disfrutar físicamente nuestro espacio. Los esperamos.

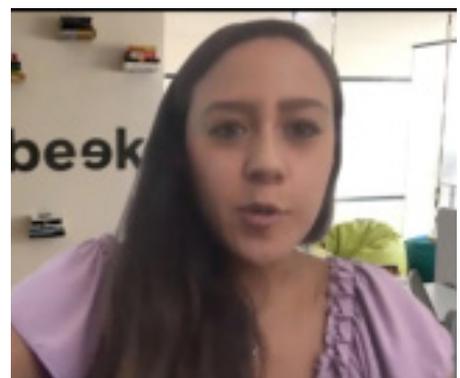
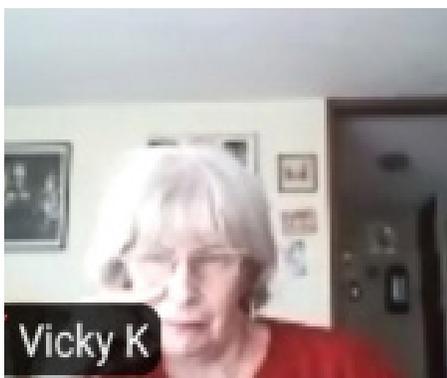
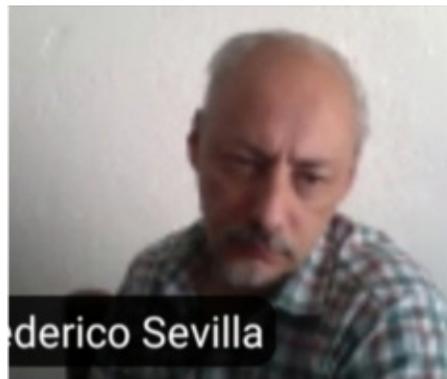
El Club de Editores apoya la igualdad de género (sin importar clase

social, raza, edad ni preferencia sexual), vivir a la par, con el respeto y la solidaridad como factores de unión para la vida diaria. El 8 de marzo es un día para recordar, para apoyar de forma consciente, pero los valores como el respeto, la igualdad, la colaboración y el amor al prójimo se deben vivir bajo todas las circunstancias y en todos los ámbitos, de forma mutua. ¡Feliz día de la mujer!

En febrero no tuvimos nuevos socios, pero sí renovaciones de membresías. Lo agradecemos y los invitamos a seguir sumándose a este Club de amigos por el libro.

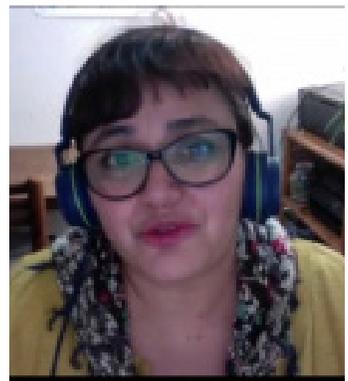
Agradecemos el apoyo voluntario, activado en febrero y que se solicitará en los eventos en plataforma electrónica. Gracias a esas aportaciones el Club se mueve y solventa parte de sus gastos fijos.

Panorámica de los asistentes virtuales El audioentretenimiento



Panorámica de los asistentes virtuales

Retos de lo inédito



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente	Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente	Lander Trillas Mayo
Secretario	José Ignacio Echeverría O.
Tesorero	Arturo García Pérez
Vocales	Azucena Galindo Ortega Francisco Flores Suari Irina Leyva Díaz Adrián Morales Vázquez Patricia Sainz Skewes

Felicidades al ganador



Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial	Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial	José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Abril 13 - Comida asamblea	Agosto 10 - Comida Septiembre 9 - Noche Mexicana
Mayo 11 - Comida	Octubre 12 - Comida
Junio 8 - Comida	Noviembre 19 - Cena-Baile
Julio 13 - Comida	Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición:	Comisión de Promoción y Comunicación
Redacción y coordinación:	Gilda Moreno Manzur
Diseño:	Abigail Velasco Rodríguez
Formación:	Yessenia Hernández
Fotografías:	Estudio Parcerisa
Impresión y encuadernación:	Grupo Espinosa
Dirección:	Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México

 Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Marzo

23 Jesús Rafael Arriaga Vergara
27 Mauricio Volpi Corona

Abril

12 Juan Carlos Contreras
12 Andrés Gálvez Gutiérrez

Mayo

4 Ignacio Uribe Ferrari
5 Cecilia Gudiño Gándara
10 Ramón Sordo Porrúa
17 Alejandro Espinosa Jiménez
26 José Manuel Colmenares Grunberger

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

RODRIGO GALVÁN DE LAS HERAS



Abril de 2021



Alejandro Espinosa
Jiménez

*Bienvenidos,
amigos por el libro*

Mensaje del presidente del Club

Buenas tardes a todos y sean ustedes bienvenidas y bienvenidos a nuestra asamblea anual.

Les informo que en el mes de marzo y abril se integraron al club como socios:

- Raynier Picard y del Prado - Advanced Marketing
- Héctor Castro - Muller Martini
- Antonio Reus - Muller Martini
- Mario Pérez Bautista - Corporativo Gráfico

Bienvenidos al Club de Editores, amigos por el libro.

Antes de iniciar el informe de la Quincuagésima Tercera Asamblea General, quiero agradecer a los integrantes del Consejo Directivo por su

trabajo y apoyo durante este primer año de trabajo, así como a todos los socios por mantener activo nuestro querido Club de Editores.

Recordemos que unidos por el libro buscamos y mantenemos el espíritu de fraternidad, amistad y camaradería que nos caracteriza como "amigos por el libro".

Conforme al artículo vigésimo octavo de los estatutos vigentes, presento a esta Asamblea el informe de actividades del Consejo Directivo del Club de Editores del periodo febrero de 2020 a marzo de 2021.

Agradezco su asistencia y su apoyo al Club de Editores, ya que como se ha dicho muchas veces, son los "amigos por el libro" los que le han dado vida y permanencia a este su Club.



Asistentes a la asamblea del 13 de abril de 2021

Central National de México, S. de R.L. de C.V.

Cecilia Gudiño Gándara
Lucía Sánchez Ávila

Editores e Impresores Profesionales EDIMPRO, S.A. de C.V.

José Ignacio Echeverría Ortega

Editorial Iniziativa DV, S.A. de C.V.

María de Lourdes Favela Gavia

Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C.V.

Carlos Ramírez Vilela
José Calafell Salgado
Jorge Luis Camera

Editorial Santillana, S.A. de C.V.

Juan Luis Arzo Arbide

EK Editores, S.A. de C.V.

Esthela Chavira Veloquio
Jesús Rafael Arriaga Vergara

Fujifilm de México, S.A. de C.V.

Héctor Martín Yáñez Baños

Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V.

Arturo García Pérez

Heidelberg México, S. de R.L. de C.V.

Angélica Méndez Mendoza

IBBY México, A. C.

Azucena Galindo Ortega

Independientes

Salvador López Negrete
Mónica Alarcón Preciado

Lithkem, S.A. de C.V.

Patricia Sainz Skewes

Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.

Alejandro Espinosa Jiménez

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.

Francisco Méndez Gutiérrez

Asistentes virtuales

Canon Mexicana, S. de R.L. de C.V.

Irina Leyva Díaz

Cellmark Paper, S.A. de C.V.

Juan Manuel Olvera Flores

Fujifilm de México, S.A. de C.V.

Enrique Giraud de Haro

Informe anual

Presidencia del Club de Editores, A. C. Febrero 2020 - Marzo 2021

Comidas mensuales

Siguiendo con nuestra tradición mensual y adaptándonos a las plataformas electrónicas por la pandemia, se tuvieron las siguientes comidas o conferencias, en las cuales contamos con los siguientes invitados de honor.

- Febrero 2020**
 Se llevó a cabo la Quincuagésima Segunda Asamblea General 2020. Asistieron 42 socios y amigos por el libro.
- Marzo 2020**
 En la comida presencial, nuestra invitada fue la maestra Silvia Cherem Sacal, quien nos presentó su libro *100 rebanadas de sabiduría empresarial*. Asistieron 33 socios y amigos por el libro.
- Abril 2020**
 La comida del mes de abril fue cancelada por el inicio de la pandemia.
- Mayo 2020**
 Dimos inicio a las conferencias virtuales. Nuestros invitados fueron Guillermo Vázquez Handall, acompañado de Carlos Sandoval Gómez, con la plática titulada Entorno Político y Económico de México, Actual y Posterior al Covid-19. Asistieron 34 socios y

amigos por el libro, alcanzando un aforo máximo en zoom de 82 personas.

- Junio 2020**
 Nuestro invitado fue el doctor José Narro Robles, quien nos habló sobre COVID-19, el impacto presente y futuro. Asistieron 43 socios y amigos por el libro con aforo máximo de 49 personas conectadas.
- Julio 2020**
 Nuestra invitada fue la Directora de Relaciones con Gobierno y Políticas Públicas para México en Google, la maestra Lina Ornelas, con la plática titulada La Nueva Normalidad: Innovación Digital. Asistieron 45 socios y amigos por el libro, con un aforo máximo de 50 personas.
- Agosto 2020**
 Nuestro invitado fue el doctor Francisco José Barnés de Castro, quien impartió la charla La energía y los retos actuales. Asistieron 44 socios y amigos por el libro con un máximo de 50 personas en zoom.
- Septiembre 2020**
 En septiembre, por motivos de la pandemia y por seguridad de nuestros socios y amigos, cancelamos la Noche Mexicana del Club de Editores. Ese mes tuvimos en conferencia virtual como invitado al ex Presidente de México, el doctor Felipe Calderón



Gráfica I

ESTADO DE POSICION FINANCIERA COMPARATIVO 2019-2020			
ACTIVO	NOVIEMBRE DE 2019	NOVIEMBRE DE 2020	
ACTIVO CORRIENTE			
EFECTIVO EN CASH	2,236	2,236	
BLANQUEO	1,492,312	1,428,819	
CUENTAS POR COBRAR	58,866	23,390	
DEUDORES DIVERSOS	271	271	
ACTIVO FIJO		1,736,642	1,862,629
MOBILIARIO Y EQUIPO DE OFICINA	28,427	28,427	
EQUIPO DE COMPUTO	18,826	18,826	
INVERSIONES EN ACCIONES	2,000,000	1,690,000	
ACTIVO PASIVO		2,847,287	3,447,287
PAGOS ANTICIPADOS			
TOTAL ACTIVO		2,847,287	3,309,886
PASIVO Y CAPITAL			
LIBRO PASIVO			
ACREEDORES DIVERSOS			
ANTICIPO DE SOCIOS	61,844	61,844	
IMPUESTOS POR PAGAR	388	2,754	
CAPITAL CONTABLE		69,432	68,786
RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	2,613,547	2,321,467	
RESULTADO DEL EJERCICIO	348,066	289,137	
RESERVA POR REEVALUACION DE ACCIONES	1,600,000	1,600,000	
TOTAL PASIVO Y CAPITAL		2,847,287	3,309,886

Hinojosa, con la presentación de su libro *Decisiones Difíciles*. Contamos con la asistencia de 85 socios y amigos por el libro, alcanzando un aforo máximo de 110 personas conectadas.

• Octubre 2020

En octubre tuvimos la oportunidad de regresar a las comidas presenciales. En esta ocasión nuestros invitados fueron todos los expositores de nuestras pláticas virtuales. Contamos con la asistencia de Guillermo Vázquez Handall, Carlos Sandoval Gómez y el doctor José Narro Robles, quienes nos compartieron un mensaje muy emotivo y de reflexión para todos los presentes. Asistieron 30 socios y amigos por el libro.

• Noviembre 2020

En el mes de noviembre, cancelamos nuestra tradicional cena-baile de forma responsable y cuidando la salud de todos nuestros socios y amigos.

• Diciembre 2020

En el mes de diciembre se realizó la comida de fin de año de forma presencial. Nuestro invitado fue el doctor Ernesto Piedras, con la plática titulada *Industria Cultural y Creativa en México: Los Números Cuentan*. Asistieron 23 socios y amigos por el libro.

• Enero 2021

En enero se llevó a cabo una conferencia virtual con nuestro invitado Alberto Gómez Alcalá, Director Corporativo de Grupo Financiero Citibanamex, quien nos habló de *La Situación de la Economía*

Mexicana. Asistieron 51 socios y amigos por el libro con participación de 60 personas en zoom.

• Febrero 2021

Nuestros invitados fueron Alejandro Rosas y Julio Patán en la presentación de su libro *Pandemia Bizarra*, con la participación especial de Gabriel Sandoval. Asistieron 39 socios y amigos por el libro con un aforo máximo en línea de 46 personas.

• Marzo 2021

Realizamos una presentación virtual con nuestro invitado José Alberto Parra García, de Storytel, con la conferencia *El Audio-Entretenimiento*. Oportunidades en el ámbito de las plataformas electrónicas digitales. Participaron 41 socios y amigos por el libro con un aforo total de 53 personas.

En el mes de marzo iniciamos una nueva etapa en la que buscamos tener mayor presencia mensual; así, se dio una conferencia con Eduardo Garza con el tema *Retos de lo inédito*. El libro como detonador de la reinversión. Agradecemos a todos ustedes por su apoyo al adaptarse a las nuevas formas y seguir activos ante los cambios necesarios vividos en este periodo de pandemia.

Juntas de consejo

El Consejo se reunió en 13 ocasiones para organizar las comidas y los eventos virtuales, seleccionar invitados, revisar las finanzas de Club y los resultados de los eventos, llamar a los socios, y coadyuvar en todas las actividades requeridas para que el Club se mantenga activo y actualizado.

Gráfica 2

ESTADO DE RESULTADOS COMPARATIVO 2019 Y 2020		
	2019	2020
INGRESOS		
MEMBRESÍAS	180,600	176,655
COMIDAS MENSUALES	404,978	192,550
TORNEO DE GOLF		
MAGNO EVENTO		
CENA DE ANIVERSARIO	202,600	
OTROS INGRESOS	6,400	70,013
NOCHE MEXICANA	106,400	
TOTAL INGRESOS	900,978	439,218
GASTOS		
EVENTOS	699,051	274,019
OTROS GASTOS FIJOS	610,260	501,260
TOTAL GASTOS	1,309,311	775,279
UTILIDAD ANTES DE OTROS GASTOS	408,333	336,061
GASTOS Y PRODUCTOS FINANCIEROS (INTERESES DEL FONDO DE INVERSIÓN)	107,233	46,924
UTILIDAD O (PERDIDA) NETA	301,889	289,137

Gráfica 3

ORIGEN Y APLICACIÓN DE RECURSOS PERIODO DEL 1 AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	
INGRESOS	
MEMBRESÍAS	176,655.00
COMIDAS MENSUALES	192,550.00
OTROS:	70,012.95
CENA ANIVERSARIO	
NOCHE MEXICANA	
TOTAL	439,217.95
GASTOS	
SUELDOS HONORARIOS DIVERSOS	109,026.75
SUELDOS ASISTENTE	46,200.00
HONORARIOS CONTADOR	39,439.07
SERVICIOS ADMINISTRATIVOS	11,100.74
HONORARIOS ADMONISTRADOS	18,313.64
CUOTAS INFO SAB E INFORMAVIT	2,411.00
IMPUESTO SOBRE NOMINAS	14,868.13
TELEFONOS	171.35
PAPELERIA	5,561.38
CAJA CHICA	39,000.00
PAGINA WEB	46,341.22
GASTOS JUNTA DE CONSEJO	52,790.55
CUOTAS TRIMESTRALES 2 ACCIONES	23,000.00
CUOTAS CARNEM RENTA	
EVENTOS	
CENA ANIVERSARIO	269,268.93
COMIDAS MENSUALES	4,750.00
OTROS EVENTOS	
NOCHE MEXICANA	
CUOTAS CLUB DE INDUSTRIALES	9,234.05
CUOTAS TRIMESTRALES 2 ACC	4,123.82
OTROS GASTOS DEL CLUB DE IND	
COMISIONES BANCARIAS	79,666.42
IMPUESTOS	6.00
IVA PAGANDO NO ACREDITABLE	
RECARGOS	
TOTAL	775,279.65
UTILIDAD DE OPERACIÓN (PERIODA)	336,061.70
INTERESES FONDO DE INVERSION	46,924.15
UTILIDAD NETA	289,136.55

Gaceta

Mes con mes, seguimos contando con la Gaceta que se entrega a nuestros socios y amigos por el libro, ahora a domicilio en caso necesario. Agradecemos a Gilda Moreno y su equipo de colaboradores por el apoyo en el diseño y redacción de la misma, así como por sus ideas y aportaciones para enriquecer nuestra gaceta mensual y anual. También agradecemos la fotografía a cargo de Mónica Hernández para el material gráfico. A partir del mes de mayo se adicionó a nuestra gaceta la sección de Quién es Quién, con el propósito de conocer un poco más a los socios y amigos por el libro; gracias a los participantes en esta sección.

Redes sociales

Se retomaron las redes sociales: FB, TW e IG. De esta manera, el Club de Editores se suma con la promoción de contenidos y eventos de los socios, el trabajo social y cultural, información sobre nuestras comidas y eventos mensuales, el fomento y promoción de la lectura, la presentación y lanzamientos de libros y la generación de contenido de interés para nuestros seguidores.

FB: Se contaba con 117 seguidores; hoy tenemos 282.

TW: Se contaba con 33 seguidores; hoy tenemos 108.

IG: Se contaba con 15 seguidores; hoy tenemos 41.

La promoción de nuestras redes es orgánica; es decir, no hay pago de ningún tipo para tener más seguidores. Es solo directo entre amigos por el libro. Los invitamos a seguirnos e invitar a sus colaboradores a hacerlo.

Síguenos en:



Promoción de empresa

En el Club de Editores estamos conscientes de la importancia de las alianzas estratégicas. Por ello, a finales del año pasado se ofreció a nuestros socios y amigos por el libro la oportunidad de promocionar su empresa durante nuestras comidas mensuales, con un costo, en nuestro programa denominado "Promoción de empresa".

Esperamos tener mas reuniones presenciales para desarrollar en forma esta promoción.

Participaciones con asociaciones hermanas

Durante 2020 se afianzaron los lazos con las asociaciones hermanas:

- CANIEM - Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana
- ANL - Asociación Nacional del Libro
- La Unión UILMAC - Empresarios de la Comunicación Gráfica
- CANAGRAF - Cámara Nacional de la Industria de las Artes Gráficas
- ANIDIGRAF - Asociación Nacional de Industriales y Distribuidores para la Industria Gráfica
- AMEE - Asociación Mexicana de Envaso y Embalaje

Gráfica 4

Gráfica 5

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS A DICIEMBRE 2020	
ESTADO DE RESULTADOS	
RUBRO	IMPORTE
OTROS INGRESOS	
1. Asesorio de mantenimiento, Club de Industriales de Grupo Papelero Gabar	3,223.00
2. Ingreso a Factura comida Eno y Palmar y Membresía 2020 de Ramon Sordo	8,600.00
3. Ingreso a Factura comida Mar 20 de Salavador Negrete	1,400.00
4. Facturación motocicleta a Javier Egozua Jimenez	10,000.00
4.1. Consumo club de Industriales Grupo Papelero Gabar	1,584.61
4.2. Consumo club de Industriales Editorial Pluma	12,951.95
5. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar May	3,223.00
6. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar Jun	3,223.00
7. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar Ago	3,223.00
8. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar Sep	3,223.00
9. Comida Octubre a Factura	1,550.00
10. Comida Octubre a Factura	1,500.00
11. Consumo club de Industriales Grupo Papelero Gabar	6,341.99
11.1. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar Oct	3,223.00
11.2. Membresía club de Industriales Grupo Papelero Gabar Nov	3,223.00
11.3. Membresía 2020 a Factura del Editorial Pluma	5,900.00
TOTAL	70,932.95
ESTADO DE POSICION FINANCIERA AL 31 DE DICIEMBRE 2020	
RUBRO	IMPORTE
INVERSION EN ACCIONES DEL CLUB DE INDUSTRIALES	
Valor actual	1,000,000.00
Tarjetas en Cartera con el valor inicial era de	400,000.00
Aun se reflejan un superávit de	1,000,000.00
RUBRO	ANTICIPO DE SOLOS
Este concepto está integrado en su totalidad por los depósitos que no fueron identificados en períodos anteriores	63,844.00
RUBRO	CUENTAS POR COBRAR
La cartera está plenamente identificada y depurada	23,300.00

PRESUPUESTO DE INGRESOS Y GASTOS 2021			
INGRESOS	REAL	PRESUPUESTO	
	2020	2021	2021
CUOTAS DE MEMBRERIA	176,655,000	200,000,000	El nuevo consejo propone cobrar por la menos 40 miembros 2021 (Tenemos 200,000,000 del 2020 cobrados 19)
COMIDAS MENSUALES	122,500,000	425,220,000	Comiderando que se realizan eventos el resto del año
CENA ANIVERSARIO	0,000	212,700,000	
NOCHE MEXICANA	0,000	111,700,000	
OTROS INGRESOS SIN FACTURAS	70,020,000	0,000	Comidas y membresías sin factura
SUB TOTAL	499,227,950	949,620,000	
RENDIMIENTO FONDO DE INVERSION (Interesa)	46,200,000	11,250,000	Prevedido de intereses de los últimos 3 meses
TOTAL	488,143,150	980,261,950	
GASTOS			
GASTOS FIJOS			
SUICOSIA MONTRE	109,026,795	109,026,795	
HONORARIOS CONTADOR	46,200,000	32,500,000	
SEVICIOS ADMINISTRATIVOS (OUTSOURCING)	39,600,000	0,000	
HONORARIOS ADMNISTRADOS	11,100,745	0,000	Facturación de moto que se regalo en la Cena - Balle 2019 (monto reembolsado)
CUOTAS DE SOLOS Y PROMOCION	18,240,000	18,240,000	
IMPUESTOS SOBRE NOMINAS	2,413,000	2,413,000	
TELÉFONO	14,888,125	8,200,000	Se cancela el servicio de internet y una línea telefónica
PAPELERIA	171,350	200,000	
CANALIERA	9,340,985	6,200,000	
PAGINA WEB Y REDES SOCIALES	39,000,000	7,500,000	
DEPARTAMENTO DE CONGRESO CLUB DE INDUSTRIALES	46,300,225	0,000	Trabaja los gastos de congreso se han realizado por Zoom.
CANES MENTA	21,000,000	0,000	Se cancela la renta
MANTENIMIENTO ACCIONES CLUB DE INDUSTRIALES	52,390,550	70,013,176	Incremento 5% del 2020 el Club de Industriales cambian un mes
CUOTAS MENSUALES CLUB DE INDUSTRIALES	0,000	0,000	Cuenta 2021 reembolsada por Grupo Papelero Gabar
**CONDICION CLUB DE INDUSTRIALES	9,224,000	0,000	
CONDICIONES SANGRANAS	4,123,825	4,123,825	
IVA PAGADO NO ACREDITABLE	79,666,425	123,000,740	Incremento del IVA (El IVA pagado no acreditable puede disminuir en proporción
RECAARGO FISCAL	0,000	0,000	
SUB TOTAL	581,269,720	880,793,640	
GASTOS VARIABLES			
CENA ANIVERSARIO	0,000	360,360,000	Comiderando que se realizan eventos el resto del año.
HONORARIOS FOTOGRAFIA (CENA BALLE)	0,000	6,300,000	
COMIDA MENSUAL	269,977,925	275,261,725	
HONORARIOS FOTOGRAFIA (COMIDAS)	5,291,000	12,800,000	
NOCHE MEXICANA	0,000	92,777,300	
HONORARIOS FOTOGRAFIA (NOCHE MEXICANA)	0,000	8,268,675	
OTROS EVENTOS	4,700,000	0,000	
SUB TOTAL	279,968,925	546,536,675	
TOTAL	779,238,645	1,037,330,315	
RESUMADO	289,126,515	46,320,675	

CLUB DE EDITORES

- ANFEP - Asociación Nacional de Fabricantes de Envases Plegadizos
- AMEXICCOR – Asociación Mexicana de Industriales del Cartón Corrugado

Con ello, como “amigos por el libro” buscamos la integración de toda la cadena productiva y generar lazos más estrechos en beneficio de nuestros socios. Agradecemos a los presidentes de estas asociaciones su buena voluntad e intención de realizar un trabajo conjunto para un ambiente más cordial y de cooperación alrededor de nuestro factor de unión: el libro.

Hemos tenido la oportunidad de participar como invitados en actividades y trabajar en equipo con estas asociaciones: webinarios, entrevistas, conversaciones y presencia en distintas premiaciones del gremio gráfico y literario.

Estatutos

Se modificaron y actualizaron los estatutos del Club de Editores, con miras a mantener vigente esta Asociación, modernizada a las nuevas formas de convivencia y siempre en busca de dinamismo. Nuestro objetivo primordial es mantener la integración del gremio, procurar el bienestar común y afianzar las relaciones de amistad y cordialidad entre aquellos que hacen o ven en el libro el símbolo universal de la fraternidad humana.

La propuesta de estatutos fue enviada junto con la convocatoria de esta Asamblea y será puesta a consideración de la asistencia en unos momentos por el ingeniero José Ignacio Echeverría Ortega, secretario del Consejo.

Resultados

En el periodo 2020 se han tenido los siguientes resultados.

- Número de socios: Al día de hoy el Club de Editores cuenta con 53 miembros.
- Fondo Procede: Al corte del 31 de diciembre del 2020 el fondo de inversiones cuenta con la cantidad de \$1'415,251.42.

Los detalles los veremos en el Informe de Tesorería 2020 con el licenciado Arturo García Pérez, Tesorero, quien junto con el licenciado Francisco Flores Suari trabajaron por el cuidado del patrimonio del Club,

manteniendo una actitud prudente en la inversión. (véanse las gráficas 1 a 5).

Membresías

Durante este año se trabajó en la promoción y los nuevos beneficios de nuestra membresía:

Vigencia: Se implementó la vigencia de un año a partir de la fecha de pago.

Costo membresía: Se mantiene el costo de la membresía anual de \$5,000.00. Por \$2,000 pesos más, puedes dar de alta a dos personas más que formen parte del Club.

Costo de las comidas: Para mayo de 2021 quedará de la siguiente manera:

- \$1,450.00 pesos para socios activos
- \$1,650.00 para amigos por el libro

Solicito a la Asamblea la aprobación del presente informe.

Presidente Lic. Alejandro Espinosa Jiménez

Consejo del Club de Editores, A.C.

Con estatutos autorizados, el Consejo 2021 quedó constituido como sigue:

Alejandro Espinosa Jiménez - Presidente
Lander Trillas Mayo - Vicepresidente
José Ignacio Echeverría Ortega - Secretario
Arturo García Pérez - Tesorero
Azucena Galindo Ortega - Vocal
Francisco Flores Suari - Vocal
Adrián Morales Vázquez - Vocal
Patricia Sainz Skewes - Vocal

Socios activos y apoyo al Consejo

Pilar Gordo Chávez - Asesor Editorial
José Calafell Salgado - Asesor Editorial

Esta asesoría editorial se da como comisión para la promoción de la lectura dentro del Club de Editores, para presentaciones y desarrollo de ideas en conjunto que enriquezcan la vida social y cultural del Club. Invitamos a los socios editores a sumarse a esta iniciativa.

Panorámica de la asamblea





Asistentes a la comida del 13 de abril de 2021

Agencia Literaria Mexicana

Gilda Moreno Manzur

Central National de México, S. de R.L. de C.V.

Cecilia Gudiño Gándara
Lucía Sánchez Ávila

Corporativo Prográfico, S.A. de C.V.

Mario Pérez Bautista

De las Heras Demotecnia

Luis Herrero Corona

Editores e Impresores Profesionales EDIMPRO, S.A. de C.V.

José Ignacio Echeverría Ortega

Editorial Gustavo Gili de México, S.A.

Gabriel Reynoso

Editorial Iniziativa DV, S.A. de C.V.

María de Lourdes Favela Gavía

Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C.V.

Carlos Ramírez Vilela
José Calafell Salgado
Jorge Luis Camera

EK Editores, S.A. de C.V.

Esthela Chavira Veloquio
Jesús Rafael Arriaga Vergara

Fuentes Impresores, S.A.

Javier Fuentes Echevarría

Fujifilm de México, S.A. de C.V.

Héctor Martín Yáñez Baños

Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V.

Arturo García Pérez
Susana Valencia Hidalgo
David Estrada Medrano
Julieta Rodríguez Bolaños
Grace Ávila Herrera
José Bernot Astivia
Carolina Aguilón Bedolla
Oscar Rangel Mejía
Lucía Collado
Mario Andrade
Mariana Veytia Valencia
Georgina Veytia Valencia

Heidelberg México, S. de R.L. de C.V.

Angélica Méndez Mendoza

IBBY México, A. C.

Azucena Galindo Ortega

Independientes

Salvador López Negrete
Ramón Sordo Porrúa
Mónica Alarcón Preciado

Lithkem, S.A. de C.V.

Patricia Sainz Skewes

Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.

Alejandro Espinosa Jiménez

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.

Francisco Méndez Gutiérrez

Müller Martini México, S.A. de C.V.

Héctor Castro Cantú
Antonio Reus Rocha

Proyecto Síntesis, S.C.

Eduardo Garza Cuéllar

Publicaciones Interactivas, S.A. de C.V.

Mireya Cuentas Montejo

Sistemas Educativos de Enseñanza, S.A. de C.V.

José Carlos Dosal Montero

Asistentes virtuales

Aqua Ediciones, S.A. de C.V.

José Manuel Colmenares Grunberger

La UILMAC

Ana Ávila Fernández

Procesos y Acabados en Artes Gráficas, S.A. de C.V.

Jorge Flores Suari

Presentación del presidente

¡Buenas tardes y bienvenidos todos!

Desde diciembre no nos veíamos físicamente. Celebremos este reencuentro con ánimo y gran entusiasmo y esperamos seguir viéndonos de forma presencial cada mes.

Es importante que cuidemos la sana distancia y el uso de cubrebocas mientras no estemos en nuestra mesa. Les recordamos que si alguien presenta cualquier síntoma de COVID en los siguientes 10 días, informe responsablemente a este Club, por el bien de todos.

Hoy tenemos dos invitados de honor.

El primero es Rodrigo Galván de las Heras, quien nos dará una interesante conferencia sobre la evaluación de gobierno a dos años tres meses de mandato, gracias por estar nuevamente con nosotros. Bienvenido.

El segundo invitado de honor, comparte con nosotros el día de hoy el XXV aniversario de su empresa, 25 años de arduo trabajo, dedicación y esfuerzo para convertir a Grupo Papelero Gabor en un proveedor estratégico para el desarrollo de la industria gráfica y editorial de nuestro país.

Es un placer dar la más cordial bienvenida al licenciado Arturo García Pérez quien, además de ser socio del Club de Editores, es un gran ser humano que varios de los aquí presentes podemos contar como un gran amigo y compañero de vida.

¡Felicidades por estos 25 años! Que sigas cosechando éxito y bienestar para Gabor y todos sus colaboradores.

Pido la presencia de Patricia Sainz, socia e integrante de nuestro Consejo, para proceder a la entrega de un reconocimiento especial a Arturo en nombre del Consejo y de todos los socios del Club de Editores.

Ante los tiempos políticos que estamos viviendo, la necesidad de certeza en la información para tomar decisiones en las próximas elecciones de junio, las cuales son trascendentales para el futuro de nuestro país, y después de un año en pandemia por el COVID, el Club de Editores presenta el día de hoy la conferencia Evaluación de Gobierno: Andrés Manuel López Obrador, dos años tres meses, de Rodrigo Galván de las Heras.

Muchas gracias.

Rodrigo Galván de las Heras



Nació el 26 de marzo de 1979 en la Ciudad de México.

Es mercadólogo egresado de la Universidad Anáhuac, maestro en Marketing Research por The Georgia Tech University, y Maestro en Comunicación Integral por la Universidad Complutense de Madrid.

Hasta marzo de 2007 fue director asociado de Consultores en Comunicación Social, empresa especializada en diversas disciplinas de la comunicación. Tuvo a su cargo el diseño de estrategias de campañas de publicidad y mercadotecnia.

Actualmente es Director General de la casa encuestadora De Las Heras Demotecnia, empresa fundada hace 25 años por María de las Heras, especializada en estudios cuantitativos de opinión pública y diseño de estrategias político-electorales.

De Las Heras Demotecnia cuenta entre sus principales logros el haber sido la primera casa encuesta-

dora en predecir la alternancia en la presidencia de la República en el año 2000 y el triunfo del español José Luis Rodríguez Zapatero en 2004. En 2012 fue la encuestadora más precisa en la elección de Enrique Peña Nieto. En 2017 fue galardonada como "la mejor casa encuestadora de América Latina" en los premios Reed Latino que organiza la revista *Campaigns and Elections*. En las elecciones de 2018, fue la primera empresa que publicó que Morena y su candidato rebasarían los 30 millones de votos.

De 2014 a 2017, Rodrigo Galván de las Heras presidió el Colegio de Especialistas en Demoscopia y Encuestas, CEDE, organismo que reúne a las 12 casas encuestadoras más importantes del país. Es profesor titular de la Universidad Anáhuac, en donde imparte desde hace nueve años la asignatura "Comportamiento del Consumidor".

Los números de sus encuestas son publicados en distintos programas y medios del ámbito noticioso de México. Además, es columnista y comentarista en varios programas de televisión, radio e Internet.

CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Abril de 2021



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
Francisco Flores Suari
Irina Leyva Díaz
Adrián Morales Vázquez
Patricia Sainz Skewes

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Mayo 11 - Comida Septiembre 9 - Noche Mexicana
Junio 8 - Comida Octubre 12 - Comida
Julio 13 - Comida Noviembre 19 - Cena-Baile
Agosto 10 - Comida Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación
Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur
Diseño: Abigail Velasco Rodríguez
Formación: Yessenia Hernández
Fotografías: Estudio Parcerisa
Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa
Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:



Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México



Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066



email: clubdeeditores@prodigy.net.mx



sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:



Tel.: 5688-5224



gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Agradecimiento al patrocinador



Bond · Snow · Cartulinas · Duplicador · Couche

Cumpleaños de nuestros socios

Abril

12 Juan Carlos Contreras
12 Andrés Gálvez Gutiérrez

Mayo

4 Ignacio Uribe Ferrari
5 Cecilia Gudiño Gándara
10 Ramón Sordo Porrúa
17 Alejandro Espinosa Jiménez
26 José Manuel Colmenares Grunberger

Junio

11 Nelson Carlos Uribe De Barros
15 Fernando Esteves Fros
22 José Jacinto Sobral Aldecoa
28 Alejandro Giraud de Haro

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Mayo de 2021



Alejandro Espinosa
Jiménez

*Bienvenidos,
amigos por el libro*

Mensaje del presidente del Club

¡Buenas tardes! Bienvenidos a nuestra tradicional comida mensual del Club de Editores, por segundo mes consecutivo de forma presencial y con la novedad de que esta ciudad se encuentra con semáforo amarillo. Por favor no nos confiemos, sigamos cuidándonos, manteniendo los protocolos de sana distancia.

En el mes de abril seguimos renovando membresías de algunos socios y se integraron al club los siguientes:

- Grupo Editorial Patria
Victórico Albores
- Casa del Libro
Inmaculada Gutiérrez
- Publicidad Bahama's
Gabriel Carranco

- Editorial Océano de México
Rogelio Villarreal

Bienvenidos al Club de Editores, amigos por el libro.

Estamos en el mes de mayo. El día de ayer celebramos a las mamás, mujeres incansables que dan su tiempo al 100% y su dedicación y amor de manera permanentes. Sin importar la edad de los hijos, siempre están presentes para guiar y aconsejar.

Agradecemos su existir y celebremos hoy a todas las mamás que nos acompañan, y a las que ya están en otro plano recordémoslas también con amor y disfrutemos esta comida en su honor. ¡Feliz día de las madres!

Un fuerte abrazo a todas ustedes y un aplauso con mucho cariño.

CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



AMIGOS POR EL LIBRO

Mayo de 2021



Mayo 11, 2021
Qué orgullo y privilegio ser
posteros en el Club de Edi-
tores y amigos por el
libro.
No hay nada que me
haga más feliz que
la compañía de
una buena novela.
Con todo afecto
Guadalupe

CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
 Francisco Flores Suari
 Irina Leyva Díaz
 Adrián Morales Vázquez
 Patricia Sainz Skewes

Agradecimiento al patrocinador

Grupo Espinosa
 Excelencia en servicios de impresión

info@grupospinosa.com
 www.grupospinosa.com

Creaciones que inspiran dejando huella

@GrupoEspinosaMX GrupoEspinosa.mx @grupospinosa

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Junio 8 - Comida Octubre 12 - Comida
 Julio 13 - Comida Noviembre 19 - Cena-Baile
 Agosto 10 - Comida Diciembre 7 - Comida
 Septiembre 9 - Noche Mexicana

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Fernando Prado Chávez

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

Adayensi Maldonado Pérez
 Calle Holanda núm. 13
 Col. San Diego Churubusco
 Delegación Coyoacán
 C.P. 04120, Ciudad de México

Tel.: 5208-4420
 Fax: 5208-1066

email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

Tel.: 5688-5224

gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Mayo

4 Ignacio Uribe Ferrari
5 Cecilia Gudiño Gándara
10 Ramón Sordo Porrúa
17 Alejandro Espinosa Jiménez
26 José Manuel Colmenares Grunberger

Julio

9 Sergio Fernando Castro
11 Juan Arzoz Arbide
16 Claudia Novelo Chavira
28 Francisco Flores Suari

Junio

11 Nelson Carlos Uribe De Barros
15 Fernando Esteves Fros
22 José Jacinto Sobral Aldecoa
28 Alejandro Giraud de Haro

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Junio de 2021



Santiago Nieto
Castillo

Es un honor haber sido invitado por el Club de Editores para presentar Sin filias ni fobias, memorias de un fiscal incómodo

Mensaje del presidente del Club

¡Buenas tardes! Bienvenidos a nuestra comida mensual del Club de Editores. Tercer mes viéndonos de forma presencial, es un placer tenerlos aquí y disfrutar la tarde juntos.

En el mes de mayo se integraron con nosotros como socios:

- Papeles Planos, S.A. de C.V., Leonel Pérez Cervantes
- Macmillan Publishers, S.A. de C.V., Patricia López Zepeda

Les damos la más cordial bienvenida, se les extrañaba en el Club de Editores como amigos por el libro. Junio empezó activo. El 4 celebramos el Día de la Familia, base fundamental de nuestra sociedad y que valoramos profundamente.

El 6 hubo elecciones intermedias, con una participación ciudadana histórica y transcurriendo casi en su totalidad de forma pacífica. La democracia se hace presente, nuestro derecho y responsabilidad ciudadanos se hacen valer y el INE demuestra su solidez como institución.

El 7 amanecimos con semáforo verde para actividades económicas y sociales, pero con cuidados y restricciones. Este lunes también se dio el regreso a clases, de forma voluntaria. Eso beneficia a este querido gremio. Confiamos en que sea el inicio del crecimiento económico para nuestra industria y así podamos vislumbrar un regreso escolar de forma presencial para el ciclo 2021-2022, próspero para todos.

CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Junio de 2021



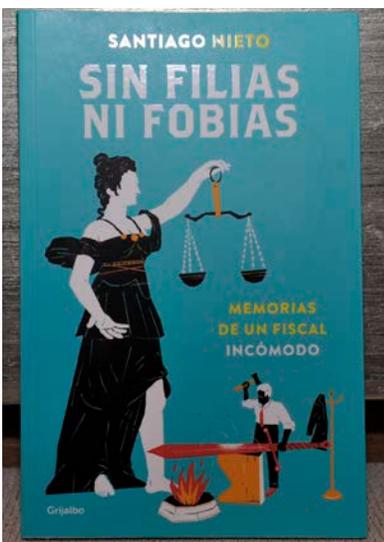
CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



AMIGOS POR EL LIBRO

Junio de 2021



Junio Mayo 8, 2021

Muchas gracias al Club de Editores por la invitación a la participación del libro del Dr. Nieto "Sin Filias ni Fobias", importante referente en el mundo electoral y en el combate directo y frontal a la corrupción en nuestro país.

La oportunidad en la presentación, a dos días del proceso electoral, hace que sea mucho más enriquecedora esta plática entre amigos sobre diversos temas que nos corresponden a todas y todos como mexicanos.

Con afecto y reconocimiento,
CARLA HUMPHREY JORDÁN

CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente	Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente	Lander Trillas Mayo
Secretario	José Ignacio Echeverría O.
Tesorero	Arturo García Pérez
Vocales	Azucena Galindo Ortega Francisco Flores Suari Irina Leyva Díaz Adrián Morales Vázquez Patricia Sainz Skewes

Nuestro más sentido pésame



Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial	Pilar Gordoza Chávez
Asesor Editorial	José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Julio 13 - Comida	Octubre 12 - Comida
Agosto 10 - Comida	Noviembre 19 - Cena-Baile Mexicana
Septiembre 9 - Noche	Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Yessenia Hernández

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:



Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México



Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066



email: clubdeeditores@prodigy.net.mx



sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:



Tel.: 5688-5224



gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Junio

- 11 Nelson Carlos Uribe De Barros
- 15 Fernando Esteves Fros
- 28 Alejandro Giraud de Haro

Julio

- 9 Sergio Fernando Castro
- 11 Juan Arzoz Arbide
- 16 Claudia Novelo Chavira
- 28 Francisco Flores Suari

Agosto

- 3 José Ignacio Portilla Fuentes
- 4 Enrique Giraud De Haro
- 4 David García Escamilla
- 7 Lander Trillas Mayo
- 8 Gabriel Espinosa Jiménez
- 12 Arturo García Pérez
- 13 Fernando H. Trillas Salazar
- 15 Juan José Lozano Barredo
- 22 Enrique Espinosa Jiménez
- 25 Patricia Sainz Skewes

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Julio de 2021



Federico
Reyes-Heroles

Buenas tardes y bienvenidos.

En este mes de julio en formato híbrido, nos seguimos adaptando a las circunstancias para disfrutar nuestra comida de forma presencial, aunque en esta ocasión con nuestra plática-conferencia de forma virtual.

Lamentamos profundamente que en el mes de junio la industria editorial tv dos pérdidas sensibles:

Carlos Graef Sánchez (18/06/2021)

De forma activa fue parte del consejo de la Caniem cuando era director de Ediciones B. Quienes tuvimos el gusto de conocerlo podemos dar fe de su excelente sentido del humor, así como de su entrega y dedicación a esta industria.

Aldo Falabella Tucci (27/06/2021)

Una vida dedicada a la industria editorial mexicana, con más de 45 años de experiencia. Fue parte vital en el

desarrollo de diferentes editoriales; por mencionar algunas: Editorial Grijalbo, Editorial Océano, Editorial Planeta, Do Fiscal, y en los últimos años Hiperlibro. También formó parte del consejo de diferentes asociaciones, entre ellas: el Club de Editores, la Asociación Nacional del Libro, la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Fue también colaborador entrañable de la FIL Guadalajara.

Un gran ser humano, pilar para el desarrollo de esta industria y para la unión del gremio editorial. En ambos casos el Consejo del Club de Editores, los socios del Club y amigos por el libro, nos unimos a estas sensibles pérdidas que embargan a su familia y amigos. Recordemos con cariño y respeto su memoria. QEPD.

CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Julio de 2021



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
Francisco Flores Suari
Irina Leyva Díaz
Adrián Morales Vázquez
Patricia Sainz Skewes

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordoza Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Agosto 10 - Comida Baile
Septiembre 9 - Noche Diciembre 7 - Comida Mexicana
Octubre 12 - Comida
Noviembre 19 - Cena-

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Abigail Velasco Rodríguez

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:



Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México



Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066



email: clubdeeditores@prodigy.net.mx



sitio web: www.clubdeeditores.com

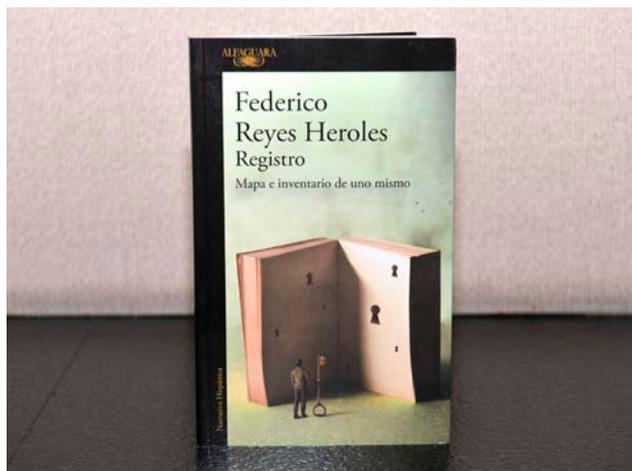
Sugerencias:



Tel.: 5688-5224



gmorenomanzur@yahoo.com.mx



Cumpleaños de nuestros socios

Julio

9 Sergio Fernando Castro

16 Claudia Novelo Chavira

28 Francisco Flores Suari

Agosto

3 José Ignacio Portilla Fuentes

4 Enrique Giraud De Haro

4 David García Escamilla

7 Lander Trillas Mayo

8 Gabriel Espinosa Jiménez

12 Arturo García Pérez

13 Fernando H. Trillas Salazar

15 Juan José Lozano Barredo

22 Enrique Espinosa Jiménez

25 Patricia Sainz Skewes

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Septiembre de 2021



Roberto Madrazo

Presentación del libro *México, la historia interminable*

Mensaje del presidente del Club

Buenas tardes, bienvenidos de nuevo a nuestra comida mensual del Club de Editores.

El pasado mes de agosto suspendimos nuestro evento tradicional y en esta ocasión nos reunimos en jueves. Es parte todo de las circunstancias que vivimos y a las cuales nos adaptamos.

Asegurémonos de seguir cuidándonos para poder disfrutar de todos nuestros eventos futuros.

El día de hoy nos acompañan personalidades relevantes de la industria y del país. Bienvenidos. Me gustaría mucho nombrarlos a todos, pero no quisiera que me faltara alguien, así que, en general, agradecemos mucho su presencia

En nuestra comida de septiembre nos acompaña como invitado de honor el licenciado Roberto Madrazo, a quien damos la más cordial bienvenida.

Más adelante daremos una semblanza de su carrera política.

Para un gran invitado, qué mejor que una gran promoción de una gran empresa. Dejo este espacio a Scribe, con Wilfrido Rincón y Adrián Morales.

Muchas gracias a Scribe por su apoyo. Disfrutemos la tarde y buen provecho.

Presentación del presidente



Buenas tardes de nuevo.

Un breve anuncio: con gran entusiasmo les participo que, como muestra de la solidaridad y la unión en el gremio de la cadena del libro, la CANIEM (Juan Arzoz

Arbide), la ANL (Victórico Albores), la UILMAC (Luis Romo) y el Club de Editores (Alejandro Espinosa) sumamos esfuerzos en este último trimestre para organizar nuestros eventos de manera conjunta.

Así, los invitamos a las siguientes celebraciones:

- El coctel de fiestas patrias el 9 de septiembre
- Los Premios Nacionales de las Artes Gráficas el 10 de noviembre
- El Foro Internacional Editorial que enmarcará el Día Internacional del Libro los días 10 y 11 de noviembre
- Como cierre del año, nuestra cena de gala el 19 de noviembre

Todos los eventos anteriores se realizarán bajo la organización de las tres asociaciones y la CANIEM.

Seamos parte de estas celebraciones y demos un ejemplo de unión participando como patrocinadores o como invitados. Muchas gracias a todos.

Ahora, pasemos con gusto a la presentación del licenciado Madrazo.

Roberto Madrazo



Hoy tenemos entre nosotros a un político que ha destacado por estar siempre en el ojo del huracán.

Fue candidato a la presidencia de México (2006); dirigente nacional del Partido Revolucionario Institucional (2002-2005); gobernador de Tabasco (1995-2000); diputado federal en dos

ocasiones (1976, 1991); senador (1988); delegado político en Magdalena Contreras (1980-1982) y dirigente nacional de diversas organizaciones juveniles (1973-1978).

A la vez, ha sido hombre de acción y reflexiones; muestra de ello son las obras que acompañan su trayectoria: *Donde empieza el pavimento* (1987), *Bases para un gobierno firme y con rumbo* (2005), *La traición* (Planeta, 2007) y *El despojo* (Planeta, 2009).

Como político ilustrado, no le son ajenos los desafíos del mundo global y para abordarlos ha enlazado su conocimiento del territorio nacional con el mapa de los anhelos de su gente.

Roberto Madrazo ha dedicado tiempo a escribir y ahora, con el paso de los años, suma a su biografía política las virtudes del juicio de fondo.

Bienvenido, Roberto Madrazo, con la presentación de su libro:

México, la historia interminable

Agradecemos a José Calafell y Carlos Ramírez, de Editorial Planeta, por el libro de nuestro invitado obsequiado a los asistentes a esta comida.

¡Gracias a todos por su presencia y nos vemos pronto!

Panorámica de la comida de septiembre



CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Septiembre de 2021

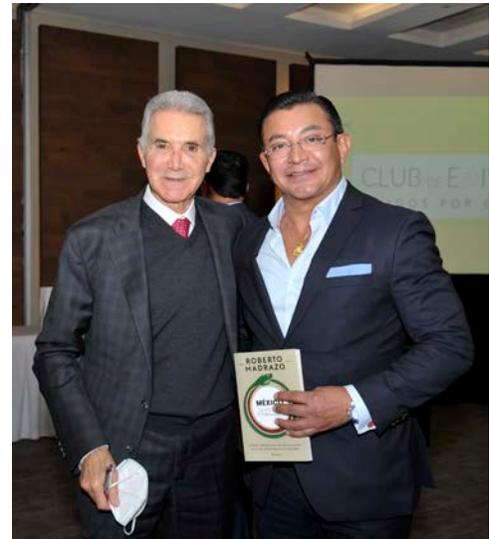
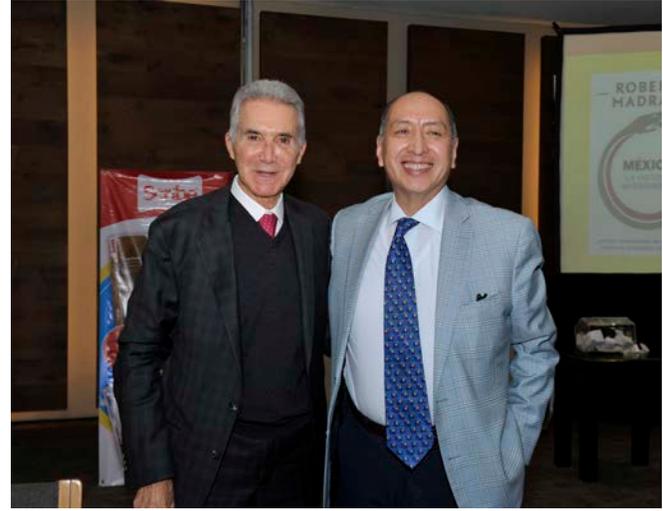


CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Septiembre de 2021



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
Francisco Flores Suari
Adrián Morales Vázquez
Patricia Sainz Skewes

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Octubre 12 - Comida
Noviembre 19 - Cena-
Baile
Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Fernando Prado y Yessenia Hernández

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México

 Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx



Scribe®

Pertecemos al proyecto de talla internacional dedicado a construir mejores cadenas de suministro de libros desde 2006, dando a los editoriales las herramientas que necesitan para tomar decisiones de compra informadas.

Nuestros productos de papel se encuentran rankeados y calificados por Book Chain Project como productos que utilizan:

- Fuentes forestales recicladas o certificadas (FSC/PEFC).
- Fuentes forestales conocidas y responsables.



Cumpleaños de nuestros socios

Septiembre

- 4 José Jacinto Sobral Aldecoa
- 5 Esthela Chavira Veloquio
- 21 Jon Salazar de Llaguno
- 24 Patricia López Zepeda

Octubre

- 4 Francisco Méndez Gutiérrez
- 17 Gilda Moreno Manzur
- 23 Juan Manuel Olvera Flores
- 26 Azucena Galindo Ortega

Noviembre

- 3 Antonio Reus Rocha
- 6 Adrián Morales Vázquez
- 8 Román López Meneses
- 13 Héctor Martín Yáñez Baños
- 14 Irina Leyva Díaz
- 14 Jorge Flores Suari
- 29 Héctor Castro Cantú

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

NOCHE MEXICANA

DEL CLUB DE EDITORES

Septiembre 9, 2021



Asociación Nacional del Libro, A.C.

CLUB DE EDITORES
AMIGOS POR EL LIBRO

Palabras de Adrián Morales

¡Buenas noches!

A nombre del Club de Editores y en representación del presidente, Alejandro Espinosa, les damos la más cordial bienvenida a la Noche Mexicana, nuestro primer evento que hoy presentamos como resultado del esfuerzo por consolidar en un solo bloque colaborativo cuatro eventos representativos de la industria gráfica y editorial de México.

Asociaciones

La Unión, Empresarios de la Comunicación Gráfica - UILMAC
(Luis Romo, en su representación hoy la Directora General, Ana Ávila)

Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana

(Juan Arzoz)

Asociación Nacional del Libro

(Victórico Albores)

Club de Editores

Este primer evento es el resultado de un proceso para fortalecer vínculos que ofrezcan respaldos, recursos técnicos y apoyo a nuestra red, lo cual nos permite gozar tanto de la presencia de todos ustedes, socios, amigos y destacados líderes gráficos y editoriales, así como de la presencia de otros colegas que representan a otras instituciones de gran relevancia y que hoy enriquecen este evento con su grata compañía.

CLUB DE EDITORES

Patrocinadores



MÜLLER MARTINI

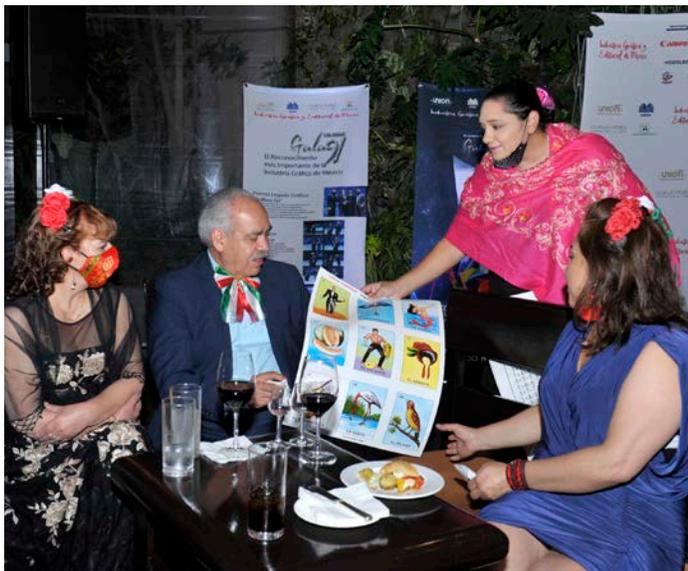
KOENIG & BAUER



¡Nuestro más sincero agradecimiento!



AMIGOS POR EL LIBRO



CLUB DE EDITORES



AMIGOS POR EL LIBRO





Actividades próximas

Hacemos una atenta invitación a que sigamos sumando esfuerzos. El bloque de patrocinios continúa abierto para todas aquellas empresas que deseen participar. En la agenda de actividades tenemos las siguientes en noviembre:

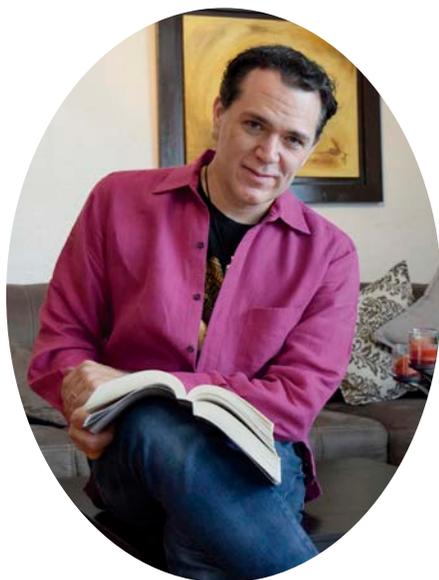
10 - La Unión, UILMAC: entrega de reconocimientos a la industria gráfica, empresarios líderes comprometidos con el desarrollo de la industria, y del Premio Nacional de las Artes Gráficas.

10 y 11 - CANIEM: Foro Editorial, con una serie de mesas redondas y ponencias de expertos nacionales e internacionales.

19 - **Las asociaciones presentes** los invitamos a la Cena de gala de fin de año, donde compartiremos una amena velada para cerrar un año de grandes retos y desear el mejor de los éxitos y fortaleza para el año venidero para todos nosotros. Una cena de socios, amigos y aliados de la industria gráfica y editorial.



GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Juan Miguel
Zunzunegui

Con mucho agradecimiento para
el Club del Libro

Octubre de 2021

Mensaje del presidente del Club

Buenas tardes. El Club de Editores les da la bienvenida a nuestra comida de octubre, después de un mes con comida mensual y una excelente fiesta mexicana que empieza a ser una tradición.

Gracias a todos los asistentes por su gran entusiasmo, a nuestros patrocinadores, quienes apoyan los eventos del último cuatrimestre del año 2021, así como a la CANIEM, la ANL y la UILMAC por la muestra de unión gremial en estos eventos.

Estuve ausente en esta ocasión por temas personales, pero los consejeros del Club presentes en el evento lo llevaron de excelente forma. Muchas gracias por su apoyo y gran disposición.

En septiembre se incorporaron al Club de Editores nuevos socios: Xerox Mexicana, Carlos Bravo, SM de Ediciones, Fernando Revilla Gabari, Raúl Alfredo León Guzmán y Alfredo Fuad Take Gonzalez.

Bienvenidos a este club de amigos por el libro.

El día de hoy, 12 de octubre, orgullosos de ser mexicanos y de nuestras raíces, valorando el mestizaje, damos la más cordial bienvenida a nuestro invitado de honor Juan Miguel Zunzunegui, quien nos presentará más adelante su libro: *El regreso de Quetzalcóatl*, publicado por Grijalbo. ¡Bienvenido!

Juan Miguel viene acompañado por su esposa Quetzalli de la Concha, gracias por su asistencia. Disfrutemos la tarde y buen provecho.



El regreso de Quetzalcóatl

Extracto de la charla del autor:
Juan Miguel Zunzunegui

Buenas tardes a todos, muchas gracias por la invitación. Este es mi libro más reciente, *El regreso de Quetzalcóatl*. Les voy a hablar un poco de este viaje mítico.

Escribí dos libros que eran para mí muy importantes: el año pasado *Hernán Cortés, encuentro y conquista*, y ahora *El regreso de Quetzalcóatl*.

Les hablaré de qué se trata. Es un libro muy raro: yo escribo libros de historia, en teoría, porque ya cuando se leen se descubre que es historia mezclada con filosofía, con religión, con misticismo, con metafísica, con un poquito de todo. Este es el caso de *El regreso de Quetzalcóatl*.

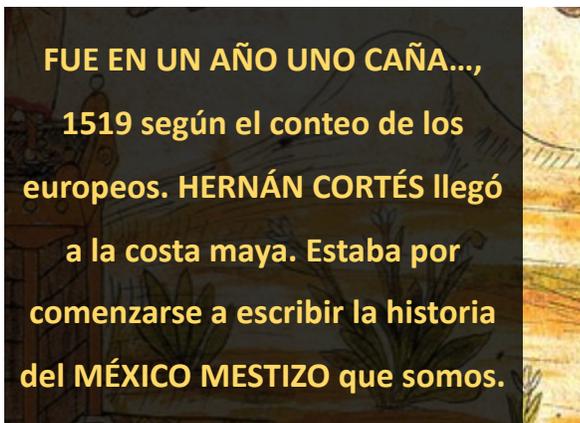
¿Por qué publicar un libro sobre este tema? Primero, me parece maravilloso y oportuno hablar de esto el 12 de octubre. ¿Por qué? Pues no sé, no sé por qué estamos (y no es un tema de México, es un tema de todo el mundo), con esta manía de intentar hacer como que la historia no pasó y las cosas no fueron como fueron.

Pues bien, algo que yo pretendo hacer en *El regreso de Quetzalcóatl* es contar la historia de Mesoamérica, con mucho énfasis particularmente en Teotihuacán. Todo gira en torno al mito de Quetzalcóatl hasta llegar, por supuesto, a la historia de los mexicas. Resulta sumamente interesante cuando entiendes la historia de los mexicas. La civilización mesoamericana existió durante tres mil años, del 1500 a.C. al 1521 d.C. Tres mil años de civilización mesoamericana, de los cuales los aztecas o mexicas existieron 200 años; aparecen en el horizonte histórico por ahí de 1250.

Creo que es muy triste que en este México que celebra 200 años de independencia todavía no pueda darse respuesta a la pregunta fundamental que todo pueblo debería tener respondida: "¿Quiénes somos?"

Como bien lo señalaron grandes sabios mexicanos, entre ellos Octavio Paz y Miguel León Portilla, quienes coincidían: "El odio a Hernán Cortés no es odio a España, es odio a nosotros mismos", decía Miguel León Portilla. "Cuando el mexicano odia lo español se odia a sí mismo. Somos lo que somos porque Hernán Cortés, para bien o para mal, hizo lo que hizo", decía Carlos Fuentes.

El mito de Quetzalcóatl es un poco la historia de Mesoamérica, la historia de los mexicas con base en este mito, el cual me parece muy significativo porque es el más antiguo de Mesoamérica. Un mito que sigue vivo hasta hoy, que se alimentó a lo largo de toda la civilización mesoamericana y continuó al llegar Cortés.





La neurociencia de la literatura y los beneficios de leer ficción

Estimados socios y amigos por el libro, bienvenidos.

Los invitamos a participar por Zoom en nuestro evento especial con nuestra invitada, Fernanda Pérez-Gay, quien nos hablará sobre este interesante tema.

Semblanza Fernanda Pérez-Gay

Fernanda Pérez-Gay Juárez (Ciudad de México, 1988) es médica general por la UNAM y doctora en Neurociencias por la Universidad de McGill, donde realiza actualmente su estancia posdoctoral en el laboratorio de Neurofilosofía e imparte las materias Introducción a las Neurociencias y Categorización, Comunicación y Consciencia. Ha recibido becas gubernamentales en México, Quebec y Canadá, la más reciente de ellas para desarrollar el proyecto "Ficción y toma de perspectiva cultural: de la Categorización Social a la Teoría de la Mente".

Desde 2014 se dedica a la divulgación científica y ha publicado más de 30 artículos de divulgación y ensayos científicos en medios canadienses y mexicanos, además de participar en múltiples ponencias explicando temas de Neurociencia para el público general.

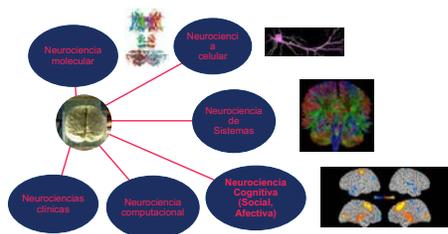
Extracto de las palabras de Fernanda Pérez-Gay Juárez

Muchas gracias. Estoy muy contenta de compartir estas reflexiones e investigaciones recientes con un público de lectores, editores y escritores que comparten conmigo el amor a los libros.

Empezaré la plática con aspectos un poco técnicos, pero la idea también es que, más allá del tema que discutiremos, conozcan qué son las neurociencias y aprendan algo nuevo sobre el cerebro, cómo y para qué estudiamos el cerebro.

¿Qué son las neurociencias?

La meta final de la neurociencia es entender cómo el flujo de señales eléctricas en células nerviosas (neuronas) da pie a la "mente" - cómo percibimos, actuamos, pensamos, aprendemos y recordamos.



Explorar la ficción desde las Neurociencias

1. Neurociencia cognitiva

La neuroimagen funcional facilitó la fusión entre la *Psicología cognitiva* y Neurociencias

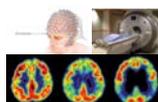
Explora las bases biológicas de la creatividad, la memoria, la empatía, la percepción y la emoción, procesos que subyacen nuestra relación con el arte

2. Neuroestética

Se preocupa directamente por estudiar las bases biológicas de la experiencia estética (nuestra reacción frente a la belleza en la naturaleza o el arte).

La neurociencia cognitiva combina

a) Tecnologías que permiten medir diferentes aspectos de la estructura y actividad del Sistema Nervioso:



Central: EEG, MEG, fMRI, PET, fNIRS



Periférico: Galvanometría, EMG, eye-tracking (rastreo ocular)

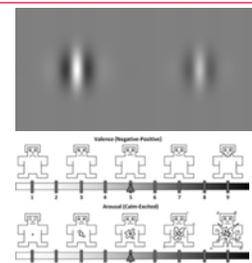


Neuromodulación: TMS y tDCS

La neurociencia cognitiva combina

b) Métodos experimentales de la psicología cognitiva

- Objetivos – psicofísica
- Subjetivos – recogen información de la experiencia del sujeto



CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



AMIGOS POR EL LIBRO

Octubre de 2021



CLUB DE EDITORES

Panorámica de la comida



Octubre de 2021



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
Francisco Flores Suari
Adrián Morales Vázquez
Patricia Sainz Skewes

Agradecimiento



Agradecemos a los directivos de Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.: Roberto Banchik Rothschild (Director General) y a Pilar Gordo Chávez (Directora de Marketing, Comunicación y Estrategia Digital), por el libro *El regreso de Quetzalcóatl*, entregado a los asistentes en la comida de octubre de 2021.



Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2021

Octubre 12 - Comida
Noviembre 19 - Cena-Baile
Diciembre 7 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y coordinación: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Fernando Prado y Yessenia Hernández

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Dirección: Gilda Moreno Manzur

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México

 Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx

Cumpleaños de nuestros socios

Octubre

- 4 Francisco Méndez Gutiérrez
- 17 Gilda Moreno Manzur
- 23 Juan Manuel Olvera Flores
- 26 Azucena Galindo Ortega

Noviembre

- 3 Antonio Reus Rocha
- 8 Román López Meneses
- 13 Héctor Martín Yáñez Baños
- 14 Irina Leyva Díaz
- 14 Jorge Flores Suari
- 14 Adrián Morales Vázquez
- 29 Héctor Castro Cantú

Diciembre

- 11 José Calafell Salgado
- 11 Mireya Cuentas Montejo
- 12 Fuad Take González
- 13 Lucía Sánchez Ávila
- 15 Gustavo Gutiérrez Silva
- 24 Pilar Gordo Chávez
- 28 Virginia Clarisa Krasniansky Butvinosvky

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Noviembre de 2021



Alejandro
Espinosa Jiménez

Presentación

¡Buenas noches!

Después de 18 meses en pandemia, tiempo en el que la vida en cuestión personal y profesional nos puso a prueba, en el que en 2020 un virus coloca al mundo y a este gremio gráfico-editorial en una situación complicada casi todo el año, entramos a un 2021 por el que aguardamos con gran esperanza porque mentalmente necesitábamos tener fe en que esta situación mejoraría.

Así iniciamos este año, que ha transcurrido con fuertes altibajos, con retos diarios en todos los aspectos. Sacando de nosotros la creatividad, la fuerza, el coraje y el orgullo. Aprendiendo a ver oportunidades y encaminando el máximo esfuerzo para salir adelante de nuevo, a pesar de las pérdidas que

cada uno de nosotros haya podido tener en el camino. Aquí seguimos con la frente en alto, aquí el concepto de familia, amistad, equipo y unión toman una definición más rica, con mayor valor que antes.

Así estamos hoy aquí, reunidos como gremio. Desde el generador de ideas hasta el distribuidor, pasando por distintas casas editoriales, quien vende algún producto o maquinaria para las artes gráficas o la industria editorial, papeleros, impresores, encuadernadores y abarcando todas las líneas de producción, incluidos servicios logísticos para hacer llegar el producto al cliente final. La parte intelectual nos mueve hacia un mismo fin, pero comprendiendo que para alcanzar esa meta debemos estar fortalecidos, unidos, en colaboración y con apoyo de cada eslabón de la cadena productiva.

Palabras de Alejandro Espinosa Jiménez



Un bloque gráfico editorial

Con esta intención es que tres asociaciones y una cámara se unieron en una muestra de buena voluntad y solidaridad, formando un bloque gráfico editorial para distintos eventos. En estos participaron varios patrocinadores, a quienes agradecemos su gran esfuerzo en este año tan complicado y su fuerte voluntad para apoyar esta iniciativa. Más adelante habrá un espacio especial en esta cena, pero desde ahora les expresamos: ¡mil gracias por su apoyo!

Antes de presentar a los presidentes de la Cámara y de las asociaciones, quiero agradecer al equipo que conformamos el Club de Editores. Gracias a Adayensi y a Mónica por todo su esfuerzo y trabajo durante este año, siempre con disposición y adaptándose a las necesidades que se presentan.

Gracias a Gilda Moreno Manzur y a su equipo de la Agencia Literaria Mexicana, por la dirección y elaboración de las gacetas mensuales y la gaceta anual, desde hace más de 25 años.

Gracias al Club de Industriales, capitanes y meseros que nos atienden y nos permiten disfrutar de nuestros eventos.

En particular el día de hoy agradecemos a Editorial Trillas y a Francisco Flores, quien de última hora no pudo asistir, por permitirnos disfrutar de este extraordinario grupo de jazz que nos acompañará durante la cena.

Y gracias al Consejo del Club de Editores, al cual pido su presencia para que me acompañen:

- Lander Trillas Mayo, Vicepresidente
- José Ignacio Echeverría O., Secretario
- Arturo García Pérez, Tesorero
- Patricia Sainz Skewes, Vocal
- Adrián Morales Vázquez, Vocal

Y menciono a los consejeros que por cuestiones personales no pudieron asistir:

- Azucena Galindo Ortega, Vocal
- Francisco Flores Suari, Vocal

Gracias, queridos consejeros, porque a pesar de todas sus actividades de trabajo, dan su tiempo y un esfuerzo extra para aportar grandes ideas, y en conjunto hacemos lo posible para que el Club de Editores se mueva y se mantenga actualizado. Gracias a Pilar Gordo y a José Calafell, quienes como asesores editoriales a la distancia mantienen su apoyo para nosotros.

Presidente del Club de Editores, A.C.

Una bienvenida especial

Aquí reunidos en nombre del Consejo agradecemos a todos nuestros socios y amigos por el libro por su presencia, por su participación activa durante el año, y por su apoyo.

Ciertamente, con la colaboración de ustedes, esto es posible y toma sentido nuestra participación.

Ahora sí, pasemos a la bienvenida oficial de este evento, para lo cual pido que me acompañen:

- Juan Arzoz Arbide,
Presidente de la CANIEM
- Victórico Albores Santiago,
Presidente de la ANL
- José Luis Bezaury Creel,
Presidente de La Unión, UILMAC

A José Luis Bezaury le pasó la estafeta de la UILMAC Luis Romo, con quien acordamos y disfrutamos esta sinergia. José Luis fue nombrado presidente de la UILMAC el pasado jueves 12 de noviembre, por lo que le deseamos mucho éxito y felicidades. Cuenta con nosotros.

Gracias por creer y ser parte de esta sinergia. Como hemos mencionado en varias ocasiones, juntos es más fácil y unidos salimos adelante. Muchas gracias, Juan, Victórico, Luis y José Luis.

Hay un presente que viene directo de Oaxaca y que Roberto Vélez de Interxport nos hizo llegar para cada uno de nosotros, muestra del trabajo de artesanos de renombre mundial como Don Jacobo y Doña María Ángeles Ojeda y que ponen con su trabajo el nombre de México en alto. Gracias, Roberto.

De esta manera, todos nosotros unidos debemos seguir poniendo el nombre de México en alto.

En nombre de las asociaciones que representamos y en nombre del Club de Editores agradecemos a todos su presencia, deseando que tengamos un excelente cierre de año.

Que las fiestas decembrinas las vivamos en paz, armonía, con amor familiar y que el año 2022 venga con salud, éxito, paz y bienestar.

Ahora celebremos la vida, agradezcamos las bendiciones recibidas.

Disfrutemos la cena, la compañía, los regalos de la rifa y celebremos con esta fiesta.

Bienvenidos y buen provecho.

¡Gracias!



Palabras de Lander Trillas Mayo



Buenas noches, agradecemos a todos su presencia en esta noche tan especial, en la cual culminamos el bloque de eventos organizados por la Industria Gráfica y Editorial de México.

Queremos hacer un reconocimiento especial a todos nuestros patrocinadores por su apoyo.

Los nombraré por orden alfabético y agradeceré se acerquen para la entrega de su merecido reconocimiento.



Patrocinadores

Empresa	Representante
AGFA de México	Carlos Bonifacio
Canon Mexicana	Claudia Ramírez
Fujifilm de México	Héctor Martín Yáñez
Grupo Espinosa	Alejandro Espinosa
Grupo Papelero Gabor	Arturo García
Grupo Sánchez	Roberto Herrera
Heidelberg México	Angélica Méndez
Interxport International Trade	Roberto Vélez
Lith Kem/Chemco	Patricia Sanz
Muller Martini	Antonio Reus
Kba Koeing & Bauer Latam	Mirko Straub
Ricoh Mexicana	Alejandro Lozada
Scribe	Wilfrido Rincón
Natural Ink	Kay Ávila



De nuevo, muchas gracias a todos.

Los invitamos a disfrutar la fiesta y a celebrar con nosotros en esta cena tan especial. Más adelante realizaremos nuestra tradicional rifa; buena suerte.

Vicepresidente del Club de Editores, A.C.



Palabras de Juan Luis Arzoz Arbide



En primer lugar, quiero agradecer su presencia hoy en este lugar. Muchas gracias a cada uno de ustedes, a los editores, papeleros, impresores, a sus familias y acompañantes.

Gracias de verdad a todos ustedes.

En segundo lugar, reconocer el trabajo y esfuerzo que se ha hecho desde el Club de Editores, que encabeza Alejandro Espinosa, para unir esfuerzos y trabajar unidos en diversos eventos organizados por el mismo Club de Editores, La Unión, UILMAC, la Asociación Nacional del Libro y la CANIEM.

Este tipo de actividades las celebro porque ayudan a estrechar lazos profesionales y de amistad que siempre redundarán en una industria gráfica y editorial más fuerte y dinámica, ya que en tiempos complicados como los que se viven en el mundo y el país, el estar unidos es primordial para mantenerse a flote.

Y finalizo diciendo que la unión del Club de Editores, la CANIEM, la Asociación Nacional del Libro y La UILMAC es el resultado de un proceso para fortalecer vínculos que ofrezcan respaldos, recursos técnicos y apoyo a nuestra red.

Dicho proceso nos permite gozar tanto de la presencia de todos ustedes, socios, amigos y destacados líderes gráficos y editoriales, así como también de la presencia de colegas que representan a otras instituciones de gran relevancia y que hoy enriquecen este evento con su grata compañía.

Asimismo, agradezco enormemente a las empresas patrocinadoras de dichos eventos que también hicieron esto posible.

Disfruten hoy esta celebración tan especial y sean todos ustedes bienvenidos.

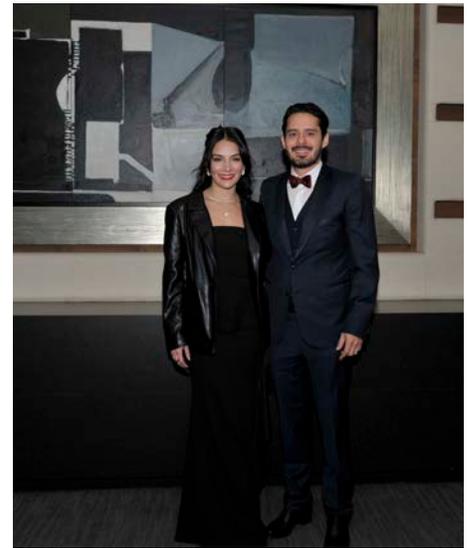
Muchas gracias.



Presidente de la CANIEM



Palabras de Victórico Albores Santiago



Buenas noches, bienvenidos. Como presidente de la Asociación Nacional del Libro, deseo agradecer al Club de Editores, a la UILMAC y a la Caniem, por permitirnos formar parte de este grupo cuyo propósito es hacer sinergias para buscar mejoras en toda la cadena productiva del libro.

Por decreto presidencial, en junio de 1979, el ex presidente José López Portillo estableció el 12 de noviembre para conmemorar el Día Nacional del Libro, como homenaje al natalicio de Sor Juana Inés de la Cruz. En dicho decreto se instruye a la SEP, la CANIEM, la Asociación Nacional del Libro, y a editores y librerías, que se unan a este festejo con el fin de promover programas para la difusión del libro y el fomento del hábito a la lectura.

Un objetivo de la Asociación es celebrar el Día Nacional del Libro, con la publicación del libro conmemorativo que cada año se edita para este festejo. Ahora editamos una compilación de verso y prosa de la obra de Ramón López Velarde, seleccionada por Marco Antonio Campos y prologada por Alfonso García Morales, que titulamos *La grulla del refrán*. Este trabajo ya se distribuyó en librerías, entre los editores y los impresores, para regalarlo en la compra de un libro u obsequiarlo a clientes, proveedores y amigos.

Agradezco a los consejeros por su apoyo y colaboración durante este año, para ellos todo mi afecto. También deseo hacer un reconocimiento muy especial a los siguientes patrocinadores; sin su apoyo esto no sería posible.

- Alfonso García Morales, Prólogo
- Marco Antonio Campos, Selección
- Joaquín Díez-Canedo Flores, Asesor editorial
- Penguin Random House Grupo Editorial, Corrección de pruebas y formación
- Grupo Espinosa, Impresión y encuadernación
- Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V., Papel de cubierta e interiores
- Luis Almeida, Diseño de portada

Nuestro agradecimiento a los demás patrocinadores que hicieron posible que esta cena represente la unión, un gran esfuerzo para todo el gremio. Deseo a todos disfruten una espléndida noche.



Presidente de la Asociación Nacional del Libro, A.C.



Palabras de José Luis Bezaury Creel



Estimados socios de La Unión, Empresarios de la Comunicación Gráfica, La UILMAC, amigos por el libro, Industria Gráfica y Editorial de México. Buenas noches.

Como sabrán, hace unos días los socios me honraron con su confianza para ser Presidente de La Unión. Y es ahora que, dando seguimiento al gran trabajo de vinculación y de colaboración institucional que Luis Romo —quien se disculpa por no asistir por temas laborales— inició durante su presidencia, me congratulo por compartir estos momentos de manera solidaria y respetuosa con tantos amigos industriales comprometidos con impulsar la cadena de valor del libro.

Es una gran oportunidad la que tenemos hoy de que nuestros organismos e instituciones sean anfitriones de manera conjunta en la organización de esta maravillosa Cena Baile de Fin de Año.

A los señores Alejandro Espinosa, presidente del Club de Editores; Juan Luis Arzoz, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, y Victórico Albores, presidente de la Asociación Nacional del Libro, muchas gracias por ser pioneros y líderes en este gran ejercicio que nos une y fortalece.

Desde ahora, mi compromiso es en nombre del gremio gráfico al que represento para conciliar y colaborar en lo que sea necesario para fortalecernos como industria gráfica y editorial.

Muy especialmente quiero agradecer a los patrocinadores que ya han sido mencionados. Y sobre todo al gran equipo de directores de las asociaciones por el gran trabajo operativo de los eventos del bloque.

Ada, Jorge Iván e Ivonne, nuestro gran reconocimiento por la capacidad que tienen para lograr todo lo que hemos visto.

Anita, de parte de nuestros socios, recibe nuestra admiración y total reconocimiento por el extraordinario trabajo realizado.

Los invito a pasar una noche extraordinaria y espero que el 2022 sea un año de mucho trabajo para todos.

Muchas gracias.



Presidente de La Unión, UILMAC



CLUB DE EDITORES

La cena



AMIGOS POR EL LIBRO

La cena



CLUB DE EDITORES

La música



El baile



CLUB DE EDITORES

Los regalos

Pzs	Regalos	Socio/amigo y empresa
1	Libros de arte	Raynier Picard y Del Prado Advanced Marketing, S. de R.L. de C.V.
1	Pintura por Marco Echeverría	Gilda Moreno Manzur
2	Juegos de tazas para café Nespreso	Agencia Literaria Mexicana
2	Botella de vino blanco	Sergio Fernando Castro
1	Botella de Don Julio	Agfa de México, S.A. de C.V.
1	Barra de audio	
1	Pantalla LG 43"	Victórico Albores Santiago Asociación Nacional del Libro, A.C.
1	TV Smart 32"	Eduardo Solís Calendarios LEN
1	Motocicleta Italika AT110 RT 2022	Consejo Directivo Club de Editores
1	Bocina inteligente	Gonzalo Ramos Guillén Copamex
1	Paquete de libros	Hugo Alejandro Cejas Editorial Edelvives
2	Moleskine Smart Writing set	Gerardo Guerrero Ibarra
2	Moleskine Backpack	Editorial Larousse / Grupo Editorial Patria
1	Cafetera Nespreso	Juan Arzoz Arbide Editorial Santillana, S.A. de C.V.
4	Botellas de vino	Fernando Trillas y Lander Trillas
1	Scooter Eléctrico	
1	Bocina Bose	Editorial Trillas, S.A. de C.V.
1	Cámara Instax mini 9	Enrique Giraud de Haro
2	Estabilizador para celular Zhyum	Fujifilm de México, S.A. de C.V.



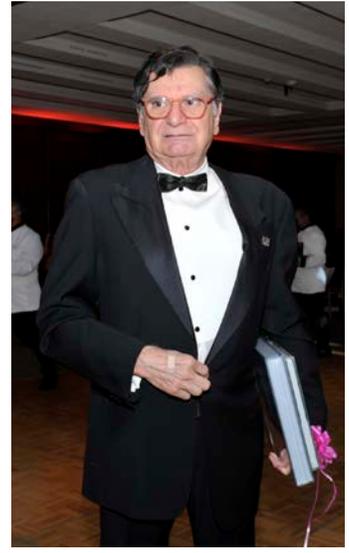
Los regalos



Pzs	Regalos	Socio/amigo y empresa
2	Audífonos JBL	Alejandro Espinosa Jiménez
1	Bocina Onyx Studio 7	Grupo Espinosa
1	Calefactor cerámico	
1	Pantalla 50"	
1	Calentador infrarrojo	
1	Arcón navideño	Roberto Vélez Medina
2	Botella de champán	Interxport International Trade, S.A. de C.V.
1	TV Smart 32"	José Luis Gil Litografía Gil
1	Sorpresa	José Luis Bezaury Litoplas
2	iPad	Patricia López Cepeda Macmillan Educación, S.A. de C.V.
1	Bocina Bose	Francisco Méndez Gutiérrez Méndez Cortés Editores, S.A. de C. V.
2	Set de botella de vino con copas	Antonio Reus Müller Martini México, S.A. de C.V.
1	Caja de vino tinto Ribera del Duero 6 piezas	Jorge Flores Suari Procesos y Acabados en Artes Gráficas, S.A. de C.V.
1	Fábrica de pan	Mireya Cuentas Montejo Publicaciones Interactivas, S.A. de C.V.
5	Paquetes de libros	Fernando Revilla Gabari SM Ediciones
1	Caja de vino tinto Ribera del Duero 6 piezas	Francisco Flores Suari Socio del Club de Editores
3	Sets de regalo de cremas y botella de vino	Wilfrido Rincón y Adrián Morales Socios del Club de Editores

CLUB DE EDITORES

Los regalos



La Unión, UILMAC - Gala 91

**Palabras de Luis Romo Vite
Presidente La Unión, UILMAC**

Los años 2020 y 2021 han marcado en el mundo y en nuestra industria un antes y un después. Deseo iniciar este mensaje con un profundo agradecimiento a todos ustedes por estar presentes en este gran evento tan significativo para la industria gráfica de nuestro país.

El Teatro Metropolitan, una sede digna y a la altura de nuestra industria, es testigo de una celebración sin precedentes. El primer evento presencial de premiación que reconoce a quienes han forjado con tenacidad, esfuerzo y perseverancia una industria potencial. Somos La Unión, la Asociación de impresores más longeva de México, que lucha por el desarrollo y el bienestar de quienes día a día protagonizan las "historias que hacen imprenta".

Reconocemos a los empresarios que transforman, que hacen posible con el ejemplo que nuestra industria sea de clase mundial y los proyectos realizados con calidad y profesionalismo que recibimos en el Premio Nacional de las Artes Gráficas. Nos satisface estar acompañados de grandes empresarios que caminan junto a nosotros, que creen y confían.

Muchas gracias por permitirme trabajar por una Asociación que la industria merece y necesita. Esa es la misión que he emprendido con mayor vigor desde el 28 de noviembre de 2019, para orgullo mío y de todos quienes formamos parte de la mejor industria gráfica del mundo, la mexicana.

Un año más de retos y transformación ha transcurrido en nuestra industria gráfica. Con la pandemia tuvimos que acelerar la comunicación digital y con ello nuestras empresas.

Nuestra Asociación no se quedó atrás. Evolucionamos a un modelo que el tiempo y las condiciones exigían. De ahí nació PrintLAB, Distrito Gráfico, ESTRO by AR, y muchos otros proyectos para acercar a nuestros impresores la información requerida.

Siempre para bien, reforzamos nuestros lazos con organismos, instituciones, empresas, empresarios con la misma visión: trabajar de manera colaborativa. Juntos no solo llegaremos más rápido, sino también más lejos y ahora más unidos que nunca. Así surge el Bloque Colaborativo de la Industria Gráfica y Editorial. Cuatro organismos involucrados con potenciar y elevar a la cadena productiva del libro.

La industria editorial fue sin duda una de las más golpeadas durante la pandemia. Al ser considerada no esencial, impresores, editores, escritores, distribuidores y librerías se vieron muy afectados. Es hora de contribuir, de unir y estrechar lazos para crecer, fortalecernos y salir adelante.

Por ello, nuestro profundo agradecimiento para todos quienes confiaron y decidieron de algún modo contribuir con su participación.

Gala 91 y el Premio Nacional de las Artes Gráficas en su edición número 41 está dedicada al libro, a la industria gráfica y editorial. Súmate y logremos que el libro impreso siga estando presente hoy por hoy.



Foro de la Industria Editorial Pospandemia: presente y futuro 2021

Durante dos días, editores, editoras, libreros y librerías, productores de contenido, abogados, agentes literarios, autores y más, se unieron para debatir e intercambiar experiencias en 11 mesas que se dividieron en cinco ejes fundamentales para entender el contexto actual de la industria editorial en el mundo: Innovación, Comercialización, Marco Jurídico, Capital Social y Aspectos sociales de la industria editorial.

10 de noviembre

Comercialización: “¿Cómo una pandemia cambió la manera en la que vendemos libros? La era de la omnicanalidad”. Participaron David Peman, Javier Arrévola, Juan Pablo Grunewaldt y Myriam Vidriales como moderadora.

Marco Jurídico: “El libro en las industrias culturales. Nuevos modelos de negocio y su marco legal”. Participaron Marco Antonio Morales, Víctor Hurtado y Quetzalli de la Concha como moderadora.

Aspectos sociales de la industria editorial: “Lenguaje inclusivo y comprensión lectora”. Participaron Trini Vergara, Concepción Company Company y Joaquín Díez-Canedo Flores como moderador.

Capital Humano: “Bienestar emocional y productividad”. Participaron Antonio Reyes, Irene Bustamante y Sonia Batres como moderadora.

Innovación: “La pandemia y la industria, ¿qué ha cambiado?”. Participaron Daniel Benchimol y Diego Echeverría.

Marco Jurídico: “Protección de derechos en el mundo digital”. Participaron Jorge Corrales, Eduardo de la Parra y Mariza de la Mora como moderadora.

Comercialización: “Librerías que saben surfear. Renovarse o morir”. Participaron Cecilia Fanti, Javier García del Moral, Juan José Gaviria y Mónica Lavín como moderadora.

11 de noviembre

Capital Humano: “El perfil de los profesionales de la edición y su gestión en tiempos de pospandemia”. Participaron Marco Lupoi, Marta Cándida Martínez y Sonia Batres como moderadora.

Aspectos sociales de la industria editorial: “Can Reading Change the World?”. Participaron Maryanne Wolf en diálogo con Lorenzo Gómez Morín.

Innovación: “The future and what’s in it for the publishing industry”. Participaron Cyrus Kheradi, Nathan Hull, Sidharth Jain y Diego Echeverría como moderador.

Comercialización: “El mundo del libro hoy: un panorama”. Presentación de Jesús Badenes de un panorama de la industria del libro en España con visión internacional y la interlocución de Juan Luis Arzo.

Nota:

Todas las mesas están disponibles en el canal de YouTube de la CANIEM:

www.youtube/CANIEMoficial



Premios CANIEM 2021

El 11 de noviembre por la noche se entregaron los premios CANIEM por la vía virtual. En paralelo, se realizó una pequeña recepción en las instalaciones de la Cámara para ver la ceremonia virtual y en ella el ingeniero Juan Luis Arzoz Arbide entregó los reconocimientos y medallas de oro de los galardonados con el Mérito Gremial y Juan Pablos de 2020, que por cuestiones de la pandemia no habían podido recibir sus reconocimientos de manera física.

Asimismo, hizo entrega de sus diplomas y reconocimientos a Marisol Schulz, Premio Nacional Juan Pablos al Mérito Editorial 2021 y a Roberto Banchik, Premio CANIEM al Mérito Gremial 2021, para finalizar con un brindis.

Palabras de Juan Luis Arzoz Arbide

“La industria editorial no piensa ni actúa de forma egoísta. Somos una cadena de producción. Cada uno de nosotros es indispensable en la producción de libros y revistas, cada uno aporta una parte esencial en la transmisión de conocimiento, visiones distintas de un mundo que nos contiene y aún nos brinda un lugar para existir, un mundo que seguimos cambiando desde nuestra propia trinchera.”

Palabras de Marisol Schulz

“Hemos visto con asombro cómo algo tan inesperado como la pandemia, golpeó de muy distintas formas a la industria editorial, pero se ensañó de manera particular

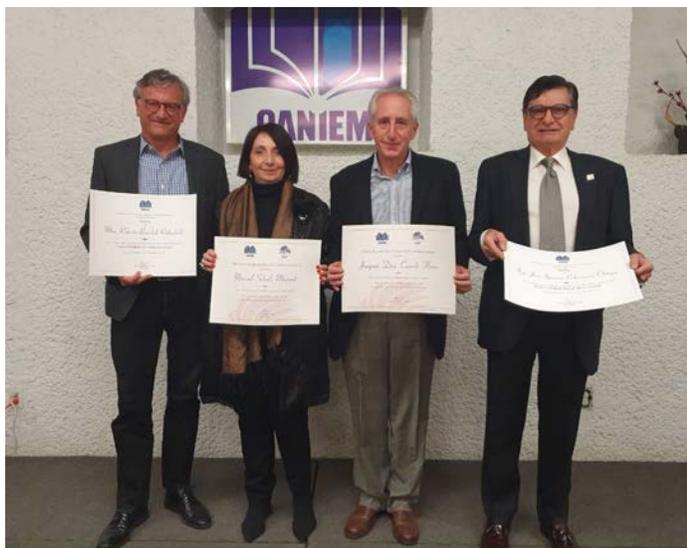
con los editores mexicanos, un golpe bajo del que se empieza a ver la salida. Mi solidaridad y afecto con mis colegas. A ellos un mensaje de aliento y esperanza.”

Estas palabras fueron parte del discurso con el que Marisol Schulz Manaut (Ciudad de México, 1957), directora general de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL Guadalajara), aceptó el Premio Nacional Juan Pablos al Mérito Editorial, el máximo galardón para la labor editorial que entrega la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM).

Palabras de Roberto Banchik Rothschild

“Dos grandes desafíos de la industria en nuestros tiempos son la piratería y la impunidad en la reproducción ilegal de contenidos editoriales protegidos. Es poco lo que en realidad hemos podido hacer. Durante los largos meses de pandemia, la piratería se ha expandido y fortalecido como mala hierba. Y ahora, además, convive la piratería física con la digital, y peor aún, por parte de las autoridades recibimos no solo nula ayuda para enfrentarla, sino que es el mismo gobierno el que pretende apropiarse de contenido protegido por contratos y el derecho de autor, pasando por alto el Estado de derecho.”

Este es un extracto del discurso de Roberto Banchik Rothschild, director general de Penguin Random House para México, Centroamérica y el mercado hispano en Estados Unidos, al recibir el Premio al Mérito Gremial de la CANIEM.



Premios CANIEM al Arte Editorial

Editorial	Título	Clasificación
LIBROS IMPRESOS		
Ediciones El Naranja	<i>Cuento del sinsonte olvidado</i>	Libros infantiles: Rústica
Alboroto Ediciones	<i>Casas</i>	Libros infantiles: Álbumes ilustrados
Cidcli	<i>José Mariano Mociño: un gran científico mexicano desconocido</i>	Libros para jóvenes: Tapa dura
Ediciones Castillo	<i>Talismanes para el camino</i>	Libros para jóvenes: Rústica
Editorial Océano de México	<i>Nada que ver</i>	Narrativa gráfica adultos
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM	<i>Ventana cerrada</i>	Poesía (poemarios)
Editorial Planeta Mexicana	<i>Camino a Macondo</i>	Narrativa y ensayo adultos: Tapa dura
Instituto de Investigaciones Históricas y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM	<i>Colección México 500</i>	Narrativa y ensayo adultos: Rústica
Editorial Progreso/Edelvives	<i>Serie Integración</i>	De texto: Primaria
Tintable	<i>La imaginación metodológica</i>	De texto: Media Superior y Superior
Artes de México	<i>El Bosque de Chapultepec, sitio sagrado y natural de México</i>	Científicos y técnicos: Ilustrados
Instituto Nacional de Antropología e Historia y Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno del Estado de México	<i>Códices de México</i>	Arte: Ensayos y Estudios
Trilce Ediciones	<i>Yo estuve en Avándaro. 50 años</i>	Arte: Ediciones ilustradas de lujo

MENCIONES HONORÍFICAS		
Alboroto Ediciones	<i>El bolso de mamá</i>	Libros infantiles: Álbumes ilustrados
Cidcli	<i>Calmantes montes, Saltamontes</i>	Libros infantiles: Álbumes ilustrados
Editorial Océano de México	<i>Mis pies tienen raíz. Mujeres del mundo de habla hispana</i>	Libros infantiles: Álbumes ilustrados
Ediciones El Naranja	<i>Canción sobre un niño perdido en la nieve</i>	Libros para jóvenes: Rústica
Libros Grano de Sal	<i>El quinto sol. Una historia diferente de los aztecas</i>	Narrativa y ensayo adultos: Rústica
Perla Ediciones	<i>El valle perdido y otros relatos alucinantes</i>	Narrativa y ensayo adultos: Rústica
Fomento Cultural Citibanamex	<i>Pintores y pintura de la Maravilla Americana</i>	Arte: Ensayos y Estudios
Ediciones Tecolote	<i>El otro virus</i>	Arte: Ediciones ilustradas de lujo

Premios CANIEM al Arte Editorial

Editorial	Título	Clasificación
LIBROS ELECTRÓNICOS		
Libros para Imaginar	<i>Pan de nube</i>	Infantiles
PUBLICACIONES PERIÓDICAS		
Ediciones con Estilo	<i>Guía de Bienestar Selecciones</i>	Entretenimiento y pasatiempo
Sefami Misraje José / Ediciones y Producciones Escénicas	<i>Paso de Gato</i>	Culturales
Chematierra	<i>Periódico Chema Tierra</i>	Científicas: Divulgación de la ciencia
Instituto de Investigaciones Bibliográficas UNAM	<i>Bibliographica</i>	Científicas: Académicas (Indexadas)

DISTINCIONES

Iniciativa Comercial del Año

"La casa Rivas Mercado" en las redes, de Editorial Ink.

Iniciativa Editorial del Año

Colección México 500. Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM.

Libros del Año

Ficción:

Mexicanas. Trece narrativas contemporáneas, antología de Laura Baeza, con textos de 13 escritoras. Editorial Fondo Blanco.

No ficción:

Murales, espejo de identidad: Patrimonio de la Universidad Veracruzana, texto de varios autores. Sello editorial de la misma universidad.

Infantil o Juvenil:

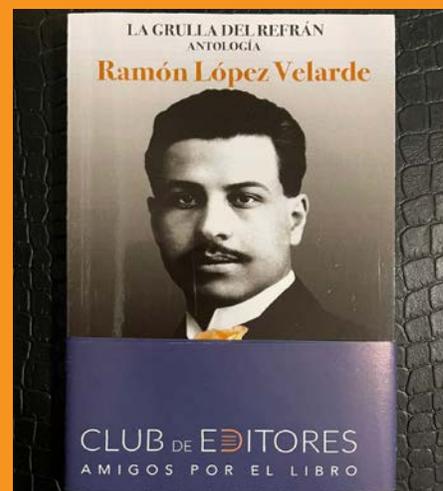
De nidos, estrellas y girasoles. El niño Vincent van Gogh, texto de Mario Iván Martínez, ilustraciones de Juan Gedovius. Editorial Penguin Random House, de su sello Alfaguara Infantil y Juvenil.

Asociación Nacional del Libro

En ese marco, como es una tradición, la Asociación Nacional del Libro presentó la edición 42 del libro conmemorativo que será obsequiado a toda persona que adquiera otro libro en alguna de las librerías que se suman a esta iniciativa en este día y en fechas posteriores.

El libro elegido en 2021 fue la antología poética *La grulla del refrán*, de Ramón López Velarde, de quien este año se conmemora el centenario luctuoso.

*Con información de Ricardo Quiroga / El Economista



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA
NOTICLUB DE EDITORES

Presidente	Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente	Lander Trillas Mayo
Secretario	José Ignacio Echeverría O.
Tesorero	Arturo García Pérez
Vocales	Azucena Galindo Ortega
	Francisco Flores Suari
	Adrián Morales Vázquez
	Patricia Sainz Skewes

En memoria de...

Lamentamos la irreparable pérdida de nuestros colaboradores y amigos. Un aplauso para ellos.

Ángeles Aguilar Zinser

Editorial, integrante del Consejo Directivo y Presidenta del Comité de Publicaciones Periódicas, CANIEM Diciembre, 2020

María del Coro Echeverría

Hermana de nuestro amigo y editor ingeniero José Ignacio Echeverría, ex presidente de la CANIEM 21 de enero, 2021

Roger Grasa Soler

Editor y Director de RGS Libros 31 de enero, 2021

Sra. Esther Salazar de Trillas

Madre de los editores Carlos y Fernando Trillas 11 de marzo, 2021

Vicente Rojo Almazán

Artista plástico y fundador de Ediciones ERA 17 de marzo, 2021

Francisco G. Haghenbeck

Escritor mexicano 4 de abril, 2021

Ing. Carlos Federico José Graef Sánchez

Presidente de CeMPro, Socio y amigo de la CANIEM 18 de junio, 2021

Aldo Falabella Tucci

Integrante del Consejo de la CANIEM en diferentes periodos Tesorero del Consejo Directivo 2021 y socio entrañable de la Cámara 27 de junio, 2021

Ricardo Nudelman

Promotor literario y editor 7 de noviembre, 2021

Carlos Pérez Pedrotti

Socio entrañable del Club de Editores 2021

Cumpleaños de nuestros socios

Noviembre

3 Antonio Reus Rocha

8 Román López Meneses

13 Héctor Martín Yáñez Baños

14 Irina Leyva Díaz

14 Jorge Flores Suari

14 Adrián Morales Vázquez

29 Héctor Castro Cantúa

Diciembre

11 José Calafell Salgado

11 Mireya Cuentas Montejo

12 Fuad Take González

13 Lucía Sánchez Ávila

15 Gustavo Gutiérrez Silva

24 Pilar Gordoza Chávez

28 Virginia Clarisa Krasniansky Butvinosky

Enero

11 Wilfrido Rincón Arredondo

13 Raúl Alfredo León Guzmán

27 Roberto Banchik Rothschild

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordoza Chávez

Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2022

Enero 11 – Comida	Agosto 9 - Comida
Febrero 8 - Asamlea	Septiembre 8 - Noche
Annual	Mexicana
Abril 5 - Comida	Octubre 11 - Comida
Mayo 3 - Comida	Noviembre 11- Cena
Junio 14 - Comida	de Gala
Julio 12 - Comida	Diciembre 13 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación

Redacción y dirección: Gilda Moreno Manzur

Diseño: Abigail Velasco Rodríguez

Formación: Fernando Prado y Paola Sandoval

Fotografías: Estudio Parcerisa

Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Adayensi Maldonado Pérez
Calle Holanda núm. 13
Col. San Diego Churubusco
Delegación Coyoacán
C.P. 04120, Ciudad de México

 Tel.: 5208-4420
Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx

GACETA NOTICLUB DE EDITORES



Diciembre de 2021



Alejandro
Espinosa Jiménez

Entrega de regalo a Ivonne Rosete

En nuestra pasada cena de gala, realizada el 19 de noviembre, en donde cerca de 200 asistentes se dieron cita en el Club de Industriales, en Polanco, se realizó nuestra ya tradicional rifa, con más de 60 regalos obsequiados por empresas de la industria gráfica y editorial.

La ganadora de la noche fue Ivonne Rosete, asistente de la Asociación Nacional del Libro, quien se ganó el premio estelar: una motocicleta donada por el Consejo Directivo del Club de Editores.

Para beneficio de nuestra ganadora, el Club de Editores le entregó en la comida de diciembre una tarjeta de regalo con el monto equivalente a la motocicleta para que pudiera gastarla en artículos de su preferencia.

¡Felicitaciones a Ivonne Rosete!



Panorámica de la comida

Lista de asistentes

Grupo Papelero Gabor, S.A. de C.V.

Arturo García Pérez

Heidelberg México, S. de R.L. de C.V.

Angélica Méndez Mendoza

IBBY México, A. C.

Azucena Galindo Ortega

Independiente

Ramón Sordo Porrúa

Lithkem, S.A. de C.V.

Patricia Sainz Skewes

Litográfica Ingramex, S.A. de C.V.

Alejandro Espinosa Jiménez

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.

Francisco Méndez Gutiérrez

Procesos y Acabados en Artes Gráficas, S.A. de C.V.

Francisco Flores Suari

Jorge Flores Suari

Publicidad Bahamas's, S.A. de C.V.

Gabriel Carranco



Diciembre de 2021



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Presidente Alejandro Espinosa Jiménez
Vicepresidente Lander Trillas Mayo
Secretario José Ignacio Echeverría O.
Tesorero Arturo García Pérez
Vocales Azucena Galindo Ortega
 Francisco Flores Suari
 Adrián Morales Vázquez
 Patricia Sainz Skewes

Socios activos y apoyo al Consejo

Asesor Editorial Pilar Gordo Chávez
Asesor Editorial José Calafell Salgado

Calendario de comidas 2022

Enero 31 - Comida	Julio 12 - Comida
Febrero 22 - Comida	Agosto 9 - Comida
Marzo 08 - Asamblea	Septiembre 8 - Noche Mexicana
Anual	Octubre 11 - Comida
Abril 5 - Comida	Noviembre 11 - Cena
Mayo 3 - Comida	Baile de Gala
Junio 14 - Comida	Diciembre 13 - Comida

Esta es una publicación del Club de Editores, A.C.

Responsable de la edición: Comisión de Promoción y Comunicación
Redacción y dirección: Gilda Moreno Manzur
Diseño: Abigail Velasco Rodríguez
Formación: Fernando Prado Chávez
Fotografías: Estudio Parcerisa
Impresión y encuadernación: Grupo Espinosa

Circulación gratuita

Oficinas administrativas:

 Adayensi Maldonado Pérez
 Calle Holanda núm. 13
 Col. San Diego Churubusco
 Delegación Coyoacán
 C.P. 04120, Ciudad de México

 Tel.: 5208-4420
 Fax: 5208-1066

 email: clubdeeditores@prodigy.net.mx

 sitio web: www.clubdeeditores.com

Sugerencias:

 Tel.: 5688-5224

 gmorenomanzur@yahoo.com.mx



Cumpleaños de nuestros socios

Diciembre

11 José Calafell Salgado

11 Mireya Cuentas Montejo

12 Fuad Take González

13 Lucía Sánchez Ávila

15 Gustavo Gutiérrez Silva

24 Pilar Gordo Chávez

28 Virginia Clarisa Krasniansky

Butvinsky

Enero

11 Wilfrido Rincón Arredondo

13 Raúl Alfredo León Guzmán

27 Roberto Banchik Rothschild

Febrero

1 Jorge Flores Gamboa

20 José Ignacio Echeverría Ortega



CLUB DE EDITORES

AMIGOS POR EL LIBRO

Remembranzas:
el Club 10
años atrás

GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 18 de enero de 2011



Francisco Martín
Moreno

Afectuosamente para mis queridos amigos del Club de Editores, aliados solidarios en la lucha por el rescate de México. ¡La Educación!. Su amigo de hoy y siempre.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Asamblea del 8 de febrero de 2011



Ramón
Sordo Porrúa



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 8 de marzo de 2011



Xavier Velasco

Hoy, que estoy entre tantos amigos del gremio, me cuesta algún trabajo responderme cómo hice para llegar hasta el Club de Editores.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 12 de abril de 2011



Gabriela Cuevas

Ha sido un gusto compartir y escuchar al Club de Editores. Admiro el trabajo que realizan, son portadores de cultura, divulgan ideas, comparten tradiciones.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comidas de enero a mayo de 2011



Eduardo Mateos
Gay



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 14 de junio de 2011



Alonso Lujambio

Para mis amigos del Club de Editores, amigos del libro, con la esperanza de que logremos, pronto y todos, establecer firme la cultura de la lectura.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 12 de julio de 2011

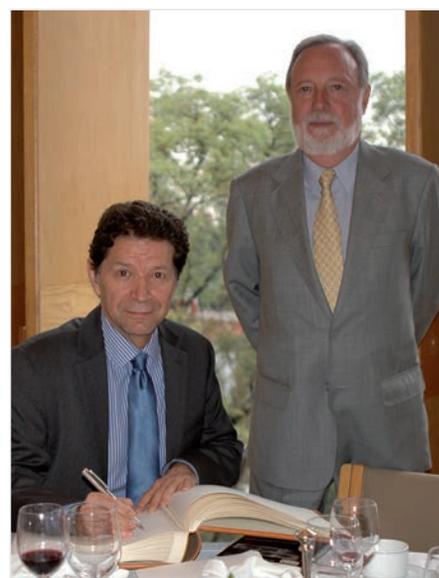


Jorge Zepeda
Patterson

Con enorme aprecio y admiración por la increíble entereza, longevidad y acierto del Club de Editores.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 9 de agosto de 2011



Guillermo Tovar y
de Teresa

Después de 30 años regreso a platicar con los miembros del Club de Editores, antes por el ilustre señor Flores y ahora por mi muy querido don Ramón Sordo Porrúa.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 13 de septiembre de 2011



Carlos Navarrete

Con gran satisfacción he convivido con un gran grupo, el Club de Editores. Espero que al conocer mi propuesta la respalden.



AMIGOS POR EL LIBRO



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 11 de octubre de 2011



Magno evento



AMIGOS POR EL LIBRO



CLUB DE EDITORES

Cena-Baile del 18 de noviembre de 2011



AMIGOS POR EL LIBRO



CLUB DE EDITORES

El baile



Los premios



GACETA NOTICLUB DE EDITORES

Comida del 13 de diciembre de 2011



Fabrizio Mejía
Madrid

*Nuevos y mejores tiempos habrá
de México..*



AMIGOS POR EL LIBRO



